

— บทที่ ๒๕ —

อ. “เจโตปริยญาณ” สิ! จึงจะเป็นเรื่องของ
“จิตในจิต” แท้ เป็นเรื่องของ รูปจิต-อรูปจิต โดยตรง แต่ก็อีกแหละและ
 ถ้ายังหลงยึดอยู่กับ ปุคคลาธิฎฐาน คือ มุ่งอยู่แต่ **รูปธรรม** (“รูปจิต” ถ้าละเอียด
 สรุมนเข้าไปอีก เรียกว่า “อรูปจิต”) โดยไม่เข้าใจ **“เวทนา”** ของจิตในจิต
 นั้น ๆ ไม่เข้าใจให้ถึง **“ธรรมในธรรม”** เช่น ไปมัวเล่นจิตออก-จิต
 เข้า ถอดจิตไปเที่ยว ให้ไปเห็น ไปดูรูปนั้นเรื่องนั้น อันอยู่นอกตน ก็ตาม ในตน
 ก็ตาม ก็ยังคงเป็น **“มิจฉาทิฎฐิ”** อยู่ทั้งนั้น
 เช่น ไปพบวิญญานคนนั้น เทพองค์นี้ ไปดูของหาย ไปดูคนนั้นคนหนึ่งที่
 อยู่ไกล อันเป็นเรื่องนอกตน
 หรือ ไปดูเมืองสวรรค์ ไปดูเมืองนรก ซึ่งเป็นเรื่อง **“โนตน”** แท้ๆ ไม่ได้
 ไปไหนเลยสักหน่อย! (อันนี้ เป็น อุปาทานจิตชนิดหนึ่ง เป็น **“สมมุติสัจจะ”** ของจิต
 ผู้หนึ่งๆเอง ซึ่งผู้ยัง “ไม่รู้แจ้ง” หรือ ยังมี **“อวิชชา”** อยู่ ก็จะหลงว่า มีเมืองสวรรค์
 เมืองนรกอยู่ **“นอกตน”** เป็นรูปร่าง สีสัน ตาม **“อุปาทานจิต”** ของคนอย่างนั้นๆ
 แต่โดยแท้จริงแล้ว ผู้พ้น **“อวิชชา”** จริ่ง จะรู้แจ้งเข้าใจชัดว่า อยู่ **“นอกตนนอกตัว”** นั้น
 ไม่มีวัตถุ ไม่มีวิญญาน ที่เป็นรูปเป็นตัว (อัตตา) อย่างนั้นๆ หลอก! แต่ **“จิต”**

ที่เป็นสวรรค์ เป็นนรก อย่างนั้นๆ ของตนนั้น มีจริง ๆ เรียกว่า “อุปาทาน-จิต” เป็นอัตตภาพของคนโดยแท้ สิ่งที่ได้เช่นนั้น ก็เรียกกันว่า “มโนมยัตตา”)

หรือ ใช้จิตไปหยั่งรู้ในจิตของผู้อื่นว่า เขาคิดอย่างไร ? เขาจะพูดอย่างไร ? เขาจะทำอะไร ? ก็ไปคิดรู้เขาก่อนได้ เรียกว่า เก่งทางคักใจ แล้วก็หลง “ความเก่ง” ติดในความสามารถอยู่เพียงนั้น ก็หาได้เป็น “สัมมาทิฐิ” ไม่ยังเป็น “มิจฉาทิฐิ” อยู่แท้ๆ

การทำได้เช่นนั้น ก็เรียกว่า “เก่ง” จริงเหมือนกัน เรียกว่า “อาเทศนา ปาฏิหาริย์” ซึ่งพระพุทธองค์ก็ได้บิณฑาญ ไว้อีกหนึ่งแหละว่า พระองค์เกลียดชัง (ชิตฺตฺจฺฉาไม) เบื่อระอา(หฺรยาไม) ไม่ชอบใจ(อฺภฺยฺยาไม) ใน “อาเทศนา ปาฏิหาริย์” ทั้งห้ามสาวกของพระองค์แสดง และไม่ให้เป็นขุณฺณ ไปวุ่น กับเรื่องพวกนี้เป็นอันขาด เพราะมันเป็น “เครื่องฉนวิชา” แท้

อย่าว่าไปถึงขนาดเล่นกับวิญญาณคนโน้นเทพองค์นี้ หรือ ตามของหาย หาย เลหหายเบอร์เลย นั่นเป็นเรื่องหายมากแล้ว แม้แต่การหายใจ การคักใจ แล้ว เทียวได้เอามาพูดมาบอกเล่นกับใครๆ อันไม่เป็นไปเพื่อมรรค เพื่อผล สุนิพพาน ก็ผิดธรรม ผิดศีล ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทันที เพราะใน “ศีล” นั้น เครื่องฉนวิชาเหล่านี้ มีห้ามไว้ทั้งสิ้น ผู้มี “ศีลสิกขา” หรือ ตั้งใจศึกษาศีล ของศาสนาพุทธให้ถ่องแท้ ย่อมจะรู้จะเข้าใจได้ เว้นแต่ผู้ไม่มี “ศีลสิกขา” อย่าง แท้จริง ก็จะยังไม่เข้าใจ หรือ ผู้ศึกษา “ศีล” เข้าใจแล้ว ทรูอยู่ว่า ผิด แต่ก็ยัง ละเมิด ผู้นั้นก็ยังมักเลส-คัลหา-อุปาทาน เป็น “เหตุ” (สมุทฺทยอริยสัจ) อยู่ เท่านั้น ไม่มอัน ไม่โดยตรง ก็โดยอ้อมหรือโดยเชิงสุมุลลิกซ้อน

ผู้ใดไปหลง “อาเทศนาปาฏิหาริย์” คือ ไปหลงสำคัญผิดว่า ผู้ สามารถรู้ “อรูป” ต่างๆ (ซึ่งที่ถูกต้องจริง เป็นอภิญญาชั้น “โสตทิพย์” มิใช่ “เจโต-ปริยญาณ” ด้วยซ้ำ คือ ความรู้แค่ขั้นรูรูป หรือ รู้ “ผลของความคิด” มิใช่รู้จิต รู้ ช้อนลึกลงไปใน “ผลของความคิด” นั้นๆ ถึงขั้นเข้าใจในโลภมูลจิต โทสะมูลจิต ฯลฯ และ

ซ่อนลงไปอีกเป็น “เวทนาในเวทนา” ดังนี้ ไม่ ตักใจรู้ใจคนได้ว่าเขาคิดอย่างไร ? เขาจะพูดว่าอย่างไร ? ก็รู้ได้ก่อน เขาจะทำอะไร ? ก็รู้ได้ก่อน นั่น ก็ไป “หลง” ว่าเป็น “คุณธรรม” ของ “อริยเจ้า” “หลง” ถือเอาเป็นเครื่องพิสูจน์ว่า คนผู้นั้นเป็นผู้มีคุณธรรมแบบพุทธวิชา หรือ บางคนหลงเลยเถิดไปว่า เป็นคุณธรรมเครื่องพิสูจน์ความเป็นพระอรหันต์เอาด้วย ผู้หนึ่งก็เป็นคนที่ยังไม่เข้าใจ “พุทธวิชา” ยังไม่มี “สัมมาอริยมรรค” และ เป็นผู้ “หลงผิด” โดยแท้ (มิจฉาทิฎฐิ)

เพราะความสามารถในเชิงเช่นนี้ เพียงเท่านั้น นั้น ไม่ใช่ “เจโตปริยญาณ” อันเป็น อภิญญา ของพุทธอุคตตรง มันยังเป็น แค่ “เจโตปริยญาณ” ที่เป็นอาเทศนาปาฏิหาริย์” เป็นโลกีย-อภิญญา เพียงรู้ “รูปธรรม” ของจิต ได้เท่านั้น ยังไม่ลึกซึ้งถึงขั้นรู้ “เวทนา” ของจิตในจิตนั้นๆ ยังไม่รู้ถึงขั้น “ธรรมในธรรม” คือ รู้ (กุศลธรรม) คือ รู้ชั่ว (อกุศลธรรม) อันเป็นขั้น “อภิญญา” ก็ยังไม่นับว่าเป็น “สัมมาทิฎฐิ” หรือ ยังไม่นับว่าเป็น “สติปัญฐาน” แท้ถูกต้อง อันจะมี “ผล” ละชั่วประพฤดี จนถึงจิตหลุดก่อนบรรลุธรรมได้

“เจโตปริยญาณ” ที่ถูกต้องเป็นอภิญญาแท้ๆของพุทธ เป็นสติ-ปัญฐานแท้ๆ นั้น จะต้องรู้ว่า “จิต” นั้นๆ มีกิเลส มีตัณหาอย่างไร ? มีทุกข์ มีสุขอย่างไร ? หรือ มีโลกะ มีโทษขนาดไหน ? ต้องรู้ “รูป” (ขั้น “อรูป” อีก) และต้องรู้ “นาม” (ขั้น “ความรู้สึก” ที่แฝงซ่อนปรุงแต่ง “รูป” นั้นๆ อยู่ด้วย เรียกว่า รู้ “เวทนา” จึงจะเป็นการรู้แจ้งใน “สังขาร” เป็นการรู้รอบถ้วน อันเรียกว่า “ปริยญาณ” ใน “เจโต” ถูกแท้)

ดังเช่น ส่วนหนึ่งที่แปลกกันไว้ในพระไตรปิฎก ฉบับมาตรฐานหลวงว่า

“เธอย่อมกำหนดรู้ใจของสัตว์อื่น ของบุคคลอื่นด้วยใจ คือ จิตมี รากะ ก็รู้ว่า จิตมีรากะ หรือ จิตปราศจากรากะ ก็รู้ว่า จิตปราศจากรากะ

จิตมีโทสะ ก็รู้ว่า จิตมีโทสะ หรือ จิตปราศจากโทสะ ก็รู้ว่า จิตปราศจาก
โทสะ จิตมีโมหะ ก็รู้ว่า จิตมีโมหะ หรือ จิตปราศจากโมหะ ก็รู้ว่า
จิตปราศจากโมหะ จิตหตฺถุ (สังขิตฺต) ก็รู้ว่า จิตหตฺถุ หรือ จิตหังชาน
(วิหิตฺต) ก็รู้ว่า จิตหังชาน จิตเป็นมหรคต (มหคคต) ก็รู้ว่า จิตเป็นมหรคต
หรือ จิตไม่เป็นมหรคต (อมหคคต) ก็รู้ว่า จิตไม่เป็นมหรคต จิตมีจิตอัน
ยิ่งกว่า (สอฺกฺตร) ก็รู้ว่า จิตมีจิตอันยิ่งกว่า หรือ จิตไม่มีจิตอันยิ่งกว่า
(อนฺกฺตร) ก็รู้ว่า จิตไม่มีจิตอันยิ่งกว่า จิตเป็นสมาธิ (สมาหิต) ก็รู้ว่า จิต
เป็นสมาธิ หรือ จิตไม่เป็นสมาธิ (อสมาหิต) ก็รู้ว่า จิตไม่เป็นสมาธิ จิต
หลุดพ้น (วิมุตฺต) ก็รู้ว่า จิตหลุดพ้น จิตไม่หลุดพ้น (อวิมุตฺต) ก็รู้ว่า
จิตไม่หลุดพ้น

คุณกรมหาพิทรี (ผู้ที่พระพุทธรองค์ศรีอยู่ด้วย ซึ่งในที่นี้ ก็เป็นแค่ขราวาส
เท่านั้น สังเกตให้ดี และธรรมที่แสดงอยู่ในขณะนั้น ก็เป็นธรรมชั้น “อภิญญา”
ซึ่งเป็น อุตตริมานัสธรรม) เปรียบเหมือนหญิงสาว ชายหนุ่ม ที่ชอบการ
แต่งตัว เมื่อส่องดูเงาหน้าของตน ในกระจกอันบริสุทธิ์สะอาด หรือ
ในภาชนะน้ำอันใส หน้าที่มีไฟ ก็จะพึงรู้ว่า หน้าที่มีไฟ หรือ หน้าที่ไม่มีไฟ
ก็จะพึงรู้ว่า หน้าที่ไม่มีไฟ ฉะนั้นใด ภิกษุก็ฉะนั้นแล ฯ

จะเห็นได้ว่า แม้แต่คำแปลในที่นี้ ก็ยังได้แปลไว้แล้วอย่างถูกต้อง คือ
“รู้ใจ-ด้วยใจ” ไม่ว่า จะเป็น “ใจ” ของใคร ก็ต้อง รู้ ให้ถึง “ตัวในใจ”
คือ รู้ถึงความรู้สึกในใจ (นั่นแหละคือ รู้ “จิตในจิต”) รู้สขของใจ รู้เวทนา
ของใจ รู้สุข รู้ทุกข์ รู้โสมนัส รู้โทมนัส รู้กิเลสมูลต่างๆ รู้
“อารมณ์” ไม่ใช่จะรู้ แต่เพียง “รูป” นอกๆ ของจิตอยู่ แค่นั้น ! กล่าวคือ
ไม่ใช่แค่ภาพที่แสดงเพียงสีแสง แสดงแค่บทบาทของโลมกายที่เป็นไปอยู่เท่านั้น ถ้า
แค่นั้น มันยังคงเรียกว่า “รูป” “รูป” นั้นมันแค่เปลือก ! แต่ความหยาบ มัน
ยังไม่ถึงขั้น “นาม” ยังจับนามยังไม่ถูกนามเลย มันยังคงหลงแต่แค่ “รูปจิต” อยู่
มันต้องเป็น “ความรู้สึก-ความรู้สึก” นั้นๆ อยู่ตัวเอง สมชื่อว่าเป็น “นาม” ตัวจริง
มันจะต้องรู้สึกของใจในใจ เป็น “นาม” จริงๆ และยังจะรู้ความลึกซึ้งละเอียดซ้อนเชิง

อีกหลายชั้นแม้ใน “นาม” นั้นๆ อีกด้วย

มันจะต้อง “รู้” ทะลุแห่งตลอดไปให้ถึงความละเอียด ความสุขุมของจิตว่า
รูปเป็นรูป นามก็ต้องเป็นนาม (ไม่ใช่ “ตัวรู้” ไปจนหมดรูป รุปรนาม) กระทั่งถึง
“สัญญา” ทุกสัญญาให้เป็น “เวทีย” ให้ได้จนสุดตลอด แม้ที่สุด “นิโรธ-
สัญญา” แท้ๆ ก็ยังคือ “รู้” สภาพของจิตของเราเองที่ได้ “ดับลง”

จริงๆ จนปราศจากกิเลสมูลทั้ง ๓ สิ้นสนิท แม้จนที่สุดแห่ง
ที่สุดอุปภิเลสชั้น “อโศก” ชั้น “วิรัช” ทั้ง “เขม” ก็รู้แจ้ง (เป็น “สัจฉิกฐานะ”
นี่คือ “นิโรธอริยสัจ” จะไม่ใช่ดับจิตเลย) และ เราสามารถอยู่กับจิตนั้นๆ ได้
อย่างถ่อง หนาจะให้หยุดถกกันและกันนั้นๆ เติบตามที่เรากำหนดรู้ชัด ก็ให้หยุด
สนิทได้อย่างถ่อง (แม้จิตที่มีลักษณะเรียกว่า “อโศก” กระทั่งถึง แม้แต่จิตที่มีลักษณะ
“อภิปโมทยจิต” ก็จะต้องให้มาเป็น “อนโมทนจิต” หรือ สมาริแบบ “สมาท” ก็ให้
มาเป็นสมาริแบบ “สมาท” ด้วย ให้สำคัญ ดังนี้ เป็นต้น) เรียกว่า มีอำนาจ
เหนือจิตของเราเอง นั่นเอง จึงจะได้ชื่อเป็น “นิโรธ” (อริยสัจ) เป็น
“โลกุตตระ” ที่จริง จนตรานสืบถึงหมดสนิท “ทุกเขอนัตตสัญญา”
ก็เกิดรู้ เกิดแจ้งอย่างสุดรู้ แสนรู้ เป็น “เวทิล” ที่เรียกว่า “ทุกข” ก็ไม่ใช่ตัว
ไม่ใช่ตนแท้ ยึดเอาไม่ได้ ไม่ยึดเอาก้อมมตามสภาพแห่งเหตุและปัจจัย แต่มันก็
ไม่ใช่ของใคร ไม่ใช่ของเรา ไม่ใช่ของเขาที่ไหน ! มันเกิดเพราะเหตุเพราะปัจจัย
นั้นๆ ต่างหาก เมื่อเราสามารถปรับเปลี่ยนจิตไปสู่จิตที่ไม่มีทุกข์ยิ่งกว่า
นั้นได้ เราก็เปลี่ยนปรับไปสู่จิตที่เราเห็นว่าดีอยู่แล้วขนาดนั้นละ ! เป็นจิตที่
ดีอยู่แล้วสำหรับเรา ไม่มีจิตขนาดอื่นจะยิ่งกว่าแล้ว เราก็จงอยู่กับจิตนั้นๆ
เพื่อเกื้อกูลผู้อื่น และ เกื้อกูลตนตามควรแล้ว เป็นอยู่ได้

จากบท อภิญาหมวค “เจโตปริยญาณ” ที่แปลไว้ในฉบับมาตรฐาน
หลวงน มีคำที่จะต้องปรับความเข้าใจกันก่อนอันก็คือ คำว่า “อื่น” ซึ่งเกี่ยวข้องกับ
คำว่า “สัตว์อื่น” กับ “บุคคลอื่น” ในประโยคที่ว่า “เธออย่ากำหนดรู้
ใจของสัตว์อื่น ของบุคคลอื่นด้วยใจ”

ที่จะต้องปรับความเข้าใจ ก็เพราะสำคัญมาก สำหรับ “อภิญญา” หมดคน
มันเพราะคำๆนี้คำเดียวนี้แหละ ที่ทำให้พุทธศาสนิกชนเป็น
“มิจฉาทิฎฐิ” กันไปเสียจนแทบหมด พันมิจฉาทิฎฐิไม่ได้
กันสักที! จึงไม่อาจถึง “มรรคอรียสัจ” กัน “ผล” ก็จึงไม่ต้องหวัง เพราะ
มันเป็นอันหวังยังงี้ๆ ก็ไม่มีทางได้

คำว่า “อื่น” ที่เอามาแปลงไปในที่นี้ มันทำให้คนเข้าใจผิด “ฐาน”
กรรมฐานจึงเป๋ไปหมด คือ ไปมัว “ทำนา” ของคนอื่นเสียหมด ไม่
“ทำนา” ของตน โดยที่ตนก็ยังจนอยู่ ยังไม่ใช่คนมี “ข้าว” มีสมบัติ
บริบูรณ์อะไร ทั้งๆที่รู้ในตนเองดีแท้ๆ ว่า ตนยังจนจริงๆ นั่นแหละ
เพราะ “หลงผิด” (โมหะ) เอาจริงๆ เพราะ “เมาความเก่ง” (สุราเมราย) เอาแท้ๆ
เนื่องจากถูกผู้ไม่รู้จริงเขมอมด้วยภาษาสำนวนประโยค คำพูดจูงใจให้
ไป “สนใจ” คนอื่น-สัตว์อื่นเสียก่อน แล้วหลอกด้วยคำขอยกย่องว่า “เก่ง”
เสียด้วย ถ้าไปรู้ใจสัตว์อื่นได้ มันก็อยาก “เก่ง” ใหญ่ เช่น รู้ว่า ลิงมันจะ
พูดว่ายังไง? ก็อาจไปตีความหมายของเสียงที่มันร้องออกมาได้ ก็ว่า “เก่ง”
หรือ เสือตัวนั้นคิดจะกินหมาน้อยตัวนั้นหรือยัง? ก็ไปตีความมันเสียก่อนได้ และ
หรือ จะไปตีความใจของ “คน” ได้ว่าใครทำอะไร? ใครคิดอย่างไร? ก็รู้ได้ มันก็
นัยะเดียวกันนั่นแหละ แล้วก็ไปปลุกระดมโฆษณากันว่า “เก่งๆๆๆๆ” ถ้าทำได้
ออกปานนั้นเป็น “อภิญญา” เป็น “ยถาวิชา” เป็น “ปาฏิหาริย์” ของพุทธศาสนาเชยวณะ!
(แท้จริงเป็นได้แค่ อาเทศนาปาฏิหาริย์) ยิ่ง “เป้าหมาย” ของพุทธได้
เริ่มเปลี่ยนทันที เริ่มเบี่ยง เริ่มเฉไฉออกไปแล้ว โดยผู้ไม่รู้
ละเอียดใน “นาม” ใน “รูป” เพราะไปมัวหลง “รูป” หลงผลผลิตของใจ-
คิด หลงสิ่งที่เขา “คิด” แล้ว ช่างไม่ใช่หยั่งเข้าไปรู้ “สมุทัย” ของใจในใจ
อันเป็นสิ่งที่ “ก่อน” คิด เขามีจุดมุ่งอะไร? เป็น
การรู้ “จิตในจิต” หรือ รู้จิตแล้วย้อนเข้าไปรู้ต้นเหตุ

ที่พาให้เกิด "รูปจิต" อันนั้น ว่า มีความเห็นแก่ตัว
จัดแค่ไหน ? มีโลภะ มีโทสะขนาดไหน ?

"ผล" เป็นความคิด ความต้องการนั้นๆ ออกมา

"ผล" แห่งความคิด ความต้องการนั้น จะเพื่อผู้อื่น หรือ เพื่อตน ก็
รู้ได้

ถ้าเพื่อ "ผู้อื่น" โดยไม่ลำเอียง ไม่แคบๆ เกินไปแค่คนที่เรารักเราชอบ หรือ
แค่ "ความเป็นคนของเรา" จนเกินไป หรือ ไปฝ้ายข้างที่ "ไม่ถูก" มากไปแล้ว ก็
ดีนะ แต่ถ้าเพื่อ "ตน" ละ ! เป็นสภาพที่เหมาะสมที่สุดแล้วหรือ ? ไม่มากเกินไป ?
เกินจำเป็นไหม ! ? เป็นภาระหนักเกินไป เกินความสามารถหรือเปล่า ! ? ถ้ามัน
"สำคัญ" เหมาะสมแก่การยังความเป็นไป ให้เจริญอยู่ให้ก้าวไปด้วยดียิ่งอยู่ ก็ใช้ได้

หากมันมันเอียงมาข้างเห็นแก่ตัวมากเกินไป **ความตั้งอยู่อันพอดี** และ
"พอดี" นั้นก็จะเป็นความมันน้อยที่สุด ด้วย ละก็ ! (ให้คิดถึงทั้งฐานะทางวัตถุ
และ ฐานะทางนามธรรม คือ ยังหลง "อยากใหญ่" ในที่ที่เราไม่ควรมีฐานะที่ใหญ่กว่านี้
ก็ได้ ดังนั้น หรือ ยังมีมากอยู่ในสรวเสริญ ก็ดี) ถิ่นนั้นว่า ยังใช้ไม่ได้ ดังนั้น

และที่มันสำคัญกว่านั้นอีก ก็คือ ต้องจับประเด็นสำคัญให้ได้ก่อนว่า **ก่อน**
เราจะไปเที่ยวได้ "เก่ง" รู้ใจคนอื่นสัตว์อื่นนั้น เราได้ "รู้ใจ
ของเรา" ดีแล้วหรือยัง ? เราได้ "ทำนา" ของเรา จนมี "ข้าว" พอ
เลี้ยงตนบริบูรณ์แข็งแรงได้แน่ใจแล้วหรือ ? **ถ้ายัง ! จุดแรกก็ต้อง "ทำ**
นา" ของตนเสียก่อน จึงจะเป็น "นักปฎิบัติ" ที่ ได้ตรวจกำลังพล
เตรียมลู่ทางวางแผนรัดกุมแล้วจริง แล้วค่อยไปช่วย "ทำนา" คนอื่น หรือ ค่อย
ไปสร้าง "อภิญญา" ตักรู้ใจคนอื่น - สัตว์อื่น ก็ไม่ว่า และดีด้วย
ถูกต้องตามลำดับด้วย ทั้งควรจะต้องทำอย่าง

ต้องรู้เบื้องต้น-ท่ามกลาง-บั้นปลายให้ดีๆ แล้วทำ
ให้งามเป็นลำดับจริงๆ เกิด จะทั้งลัดทั้งเร็วทั้งเก่งทั้งจริงที่สุดด้วย

ดังนั้น “ความเจริญยิ่ง” (อภิญา) ลำดับแรกของผู้ยังไม่เก่งแท้จริงไม่บรรลุนั่นที่สุด ก็จะต้องรู้ว่า คำว่า “อื่น” คำนี้ นั้น มันหมายถึง “จิต” ของเราเองนั่นแหละ ที่ยังไม่ออกเหนือไปจาก “จิต” ที่เราได้รู้มันดีแล้ว เป็น “จิตอื่น” หรือ “จิตต่างๆ” ที่มันเกิด มันดับอยู่ในตัวเรา โดยเราไม่รู้ไม่เท่าตามมันยังไม่ทัน มันยังอยู่ในอำนาจของเราไม่ได้ “จิต” ที่มันยังเป็น ฌ เป็นเปรตแผงอยู่ ก็ดี เป็นเปรตจมานแผงอยู่ ก็ดี เป็นทุกข์เป็นร้อน (นรกภูมิ) แผงอยู่ ก็ดี หรือ แม้เป็นอสุรกายแผงอยู่ ก็ต้องมาเรียนรู้ เพราะจิตที่เป็น “ผี” เหล่านี้ในตัวเรานี้แหละ เรียกมันว่า “สัตว์อื่น” หรือ เรียกมันว่า “บุคคลอื่น” (เป็นจิตในตัวเราเรียกว่า “โอปปาติกสัตว์” ซึ่งจะเป็นได้ทั้งในบัพติศน์ ที่มันเปลี่ยนไป เปลี่ยนมา จะเป็นทั้ง “ผี” ทั้ง “เทวดา” (ซึ่งก็ยังเป็นสัตว์) ถ้าผู้ถึงภูมิพรหม ก็เป็นทั้ง “พรหมสัตว์” อีก มีอีกมากมาย)

“บุคคล” นั้นแปลว่า ผู้จะเสวยความพ้นทุกข์ได้โดยตรง หรือ จิตที่มีปัญญาสูงจนอยู่ในเขตจะเรียนรู้พ้นทุกข์ได้ เช่น “เสขบุคคล” อันคือผู้กำลังเป็น ตัวสืบทอดศาสนาแท้ๆ หรือ ผู้กำลังศึกษาพากเพียรทำตนเพื่อยืนยันคำว่า “บุคคล” โดยมรรค มล แสดงความเป็น “บุคคล” ซึ่งได้กำหนดกันแล้วว่า แตกต่างจากคำว่า “สัตว์” อันหมายความว่า ผู้มีทุกข์ยังไม่รู้ตัว โดยเฉพาะ “โอปปาติกสัตว์” หรือ “พรหมสัตว์” เป็นต้น ดังนี้ ซึ่งไม่ต้องกล่าวไปถึง “สัตว์นรก” หรือ “อภยสัตว์” กันก็ได้ และ “อรหันตบุคคล” หรือ “อเสขบุคคล” เช่นนี้ ก็หมายถึงผู้ไม่เสวยทุกข์แล้ว เพราะมีปัญญายอดยิ่งแล้วจริงๆ หรือ แม้จะเป็น “อริยบุคคล” ดังนี้ ก็หมายเอาว่า จะเป็น “อริยะ” ชนใดๆ ก็ได้ ที่มีปัญญา (ทางธรรม) บ้างแล้ว “ทุกข์” น้อยลงแล้ว “รู้ทันและรู้ทำ” ได้ผลแก่ตนบ้างแล้ว หรือ ผู้เป็นอริยบุคคลสูงสุดแล้ว ก็คือ ผู้เป็น “บุคคล” แล้วบริบูรณ์

ซึ่งสรุปแล้ว ผู้ยังไม่บริบูรณ์ มันก็ยังคง สัตว์อยู่เช่นกัน เพียงมีความหมายแยกออกไปอีกว่า ให้หมายเอาพวกที่ต่างจาก “อเวไนยสัตว์” (สัตว์ที่สอนไม่ได้ หรือ คนที่สอนไม่ได้) พวกหนึ่งเท่านั้นเอง และ ในพวก “อเวไนยสัตว์”

ก็หมายถึงผู้ที่ "รู้อยู่จริงแล้ว" เป็นบุคคล ผู้ยังไม่รู้อะไรก็ยังไม่จริง ก็ยังนับเป็นสัตว์อยู่อีก อันมีระดับ ที่แบ่งกันด้วย "จิต" โดยตรง อีกหลากหลายชั้นตอนนักกว่านั้น (ไม่เกี่ยวกับรูปร่างกายเลย หากจะเกี่ยว "รูปนอก" ก็คือ "กรรม" นั้นแล จำแนกสัตว์) ผู้ไต่สูงขึ้นมาด้วยการทำตน ให้พ้นทุกข์ได้ในขั้นใด ก็เรียกว่า เป็น "บุคคล" ในขั้นนั้น แต่ยังไม่พ้นเป็น "สัตว์" สำหรับ "ขั้นสูง" อีก ในขั้นต่อไปอยู่ จนกว่าจะบรรลุแล้วสูงสุด ไม่มีความเวียนกลับมาเป็น "สัตว์" อีก จึงจะได้อีกว่า "บุคคล" แท้ๆ ไม่มีความเป็น "อื่น" อีก สิ่งนั้น อันนั้น หรือ จิตนั้น ระดับนั้นคงที่ ไม่มีที่สต่ำลงไปอีกเป็นอันขาด

ถ้าเอาที่ตัว "จิต" แท้ๆ ก็ "อรหัตตผลจิต" ดวงนั้นๆ นั้นแหละ คือ "บุคคล" หากเอาที่ "คน" ทั้งตัว ก็คือผู้มีปริมาณของ "ผลจิต" ที่ไม่เวียนกลับมาอย่างแน่ๆ แท้ๆ หมดความสงสัยในตน แจ่มในความพ้นทุกข์ของตนอย่างไม่เปลี่ยนภูมิ ไม่เปลี่ยนทิศจริงๆ เด็ดขาด ผู้นั้นแหละ "บุคคล" ซึ่งพ้นความเป็น "สัตว์โลก" แน่ๆ ไม่เวียนกลับมา (บุคคล = ป + อบุคคล ป = สิ่งที่เกิดแรก, นำมาก่อน อบุคคล = สูงขึ้นเพราะปัญญา, ยิ่งใหญ่ขึ้นเพราะการเรียนรู้ "บุคคล" หรือ "บุคลล" จึงหมายความว่าตามคำแปลว่า สิ่งที่สูงขึ้นเพราะปัญญานำมาก่อน หรือ สิ่งที่ยิ่งใหญ่ขึ้นเพราะการเรียนรู้สิ่งที่เกิดแรก)

ด้วยเหตุดังกล่าวมาแล้วนี้ คำว่า "ปรสัตตานัง" กับ "ปรบุคคลา-
นัง" ทั่วไปในบาลี ในทณ จึงควรจะแปลแล้วกำกับไว้ด้วย เช่น "เธอย่อมกำหนด
รู้ใจของสัตว์อื่น (คือ ต่างหากจาก "ใจที่เป็นสัตว์เดิมอันเราเคยเป็น") ของบุคคล
อื่น (คือ ต่างหากจาก "ใจที่เป็นบุคคลเดิมอันเราเคยเป็น") ด้วยใจ" ไม่อย่าง
นั้น จะทำให้ผู้ยังไม่เข้าใจถูกเข้าใจหมายหลง "ฟังออกไป" (จิตต) มองเอา
ผู้อื่นคนอื่นนอก "ตัวเอง" ทันที ก็กลายเป็นการชี้ทาง
ผิดให้แก่ผู้ยังหลงทางอยู่ เพราะ "กรรมฐาน" ที่ถูก ที่จะต้องมองต้องอ่าน
ให้มากของผู้ยังไม่บรรลุธรรมนั้นอยู่ที่ "กายยาววา หนาคืบ กว้างศอก พร้อมสัญญาและใจ"
ของตนเอง เท่านั้นเป็นสำคัญ

สำหรับพระ“อรหันต์”จริง ไม่ต้องวงเล็บกำกับท่านก็ได้ ตรงคำว่า“อื่น” นั้น หมายถึงใคร? จุดใดแท้? เพราะท่านจะต้องเข้าใจ“อื่น”ดีที่สุดโดยไม่ลืมตน ท่าน“รู้ตัวของท่าน”อยู่เสมอๆ ท่านจึงเข้าใจ“อื่น”ได้แท้จริงอยู่เสมอๆ และท่านนั้นแหละ คือ“ตัวอื่น”ที่หมดความเป็น“อื่น”แล้วโดยสัจจริง (“นิยตบุคคล”ชั้นสูงสุด) ที่กำกับไว้ นั้น จึงเพื่อเตือนสำหรับผู้ยังไม่รู้แท้ ยังไม่รู้จริง หรือยังไม่บรรลุสูงสุดนั่นเอง ให้เห็น“สัตว์อื่น-บุคคลอื่น”ที่ในตัวเอง หรือ เห็นความแตกต่างของ“จิต”ที่เป็น“สัตว์” กับ “จิต”ที่เป็น“บุคคล” โดยให้เห็น ให้มองดูที่“จิต”ของตนเอง สัมผัสให้จริงจึงจะเรียกว่า “รู้ของจริง”

มิใช่ได้แต่ฟัง รู้ และได้แต่เข้าใจเพราะเพียงคิดตามด้วยเหตุผล เป็นได้ อยู่แค่“ตักกั โหติ วมังสี” คือ เป็นนักตรรกศาสตร์ หรือ นักทฤษฎี แล้วก็ได้แต่คิดได้แต่“ตื่นเตา”เอา คาคคเนเอาด้วยมันสมอง มันมันเป็น“มิจฉาทิฏฐิ”ตัวสำคัญ ที่มากที่สุดใน“ทิฏฐิ ๖๒” เพราะเอาแต่คิด มันเป็นอะไรก็ได้ทั้งนั้นแหละ แล้วพาดู“หลงผิด” ติดอยู่แต่เพียงเชื่อ“ความคิด ความคาคคเน”กันอยู่เท่านั้นๆ พวกนี้ตายเน่ากันแล้วๆ แล้วๆ มาไม่รู้ก็บ่ปี ก็กลับกัน ก็ไม่รู้ ก็“ได้”แต่แค่ความคิดความคาคคเนกันเท่านั้น อยู่คนเดียว มันก็อันจจา! ก็นั่นนั่นตลอดก็บ่ปีก็บ่ปี พระพุทธองค์จึงได้ทรงเรียกพวก“ฉลาดๆ คิด”(บางคนแหลมลึกจนหลงรับรองกันว่า“ปราชญ์”ก็มี)นี้ เป็นมิจฉาทิฏฐิประเภท“ตักกั โหติ วมังสี” ซึ่งมีมากมายจริงๆ แล้ว“คนผู้ฉลาดได้แค่ความคิด”นี้ ก็หลอกโลกเอาเปรียบสังคม เอาเปรียบผู้อื่นอยู่ด้วยความฉลาด(มีโกงเกม) แฝงเร้นอย่างผาด อยู่กับมวลชน ทำตนให้เป็น“หนักกรรม”แก่ตนเอง หนักแล้วหนักเล่า มากแล้วมากเล่า เป็น“นรก”ให้ตนอย่าง“ไม่รู้”อยู่ต่อไป

แต่ก็น่าเห็นใจท่านผู้แปล เพราะมันยากจริงๆ ที่จริงก็นับว่า เป็นคุณยังที่สุดแล้ว ที่ได้พยายามแปล พยายามทำกันออกมาปานนี้ ในหนังสือขอมบอกไว้ด้วยว่า ไม่ได้ดูถูก หรือ ไม่ได้เพ่งโทษผู้แปลแต่อย่างใด แต่จุดที่ควรจะได้ชี้

ด้วยความบริสุทธิ์ใจจริงๆ เพราะก็รู้ อยู่ เข้าใจ อยู่ และ เห็นใจ อยู่

ถึงจะได้แปลกันคงที่ได้อีกมีค่าลงเล่นกับลงไปแล้วก็ดี มันก็ยังกินความ ไม่หมดอยู่อีกแหละ และ ดังนั้น ถ้าเราจะแปลประโยคนั้นว่า “เธอยอมกำหนดรู้ จิตในจิตต่างๆ ด้วยจิต เพื่อรู้ยังในความเป็นสภาวะของสัตว์ต่างๆ กับ ความเป็น สภาวะของบุคคลต่างๆ อยู่เท่าใดๆ” ก็ลองทำความเข้าใจดูเถิดว่า จะช่วยให้เราเข้าใจ ขึ้นเป็นประโยชน์ขึ้นไหม ? ก็ด้วยเอาประโยชน์นั้นๆ เถอญ ถ้า “ไม่” ก็แล้วไป ถ้ายิ่งพาให้แย้งไปกว่าเดิม ก็โปรดโยนทิ้งเสียทันที เพราะที่ท่าน ทำเพื่อหวัง ประโยชน์แต่ประตุเดียว แม้แต่จะหวังให้ผู้แปลเองแท้ๆ ขุนใจ ไม่ชอบใจ ก็มีได้มี เจตจำนงเลย (ไม่มี “วิชา” เลย มีแต่ “อิจฉวจร” ที่สุจริตจริงๆ) และขออภัย ด้วย ถ้าหากมันจะทำให้ใครขุนใจ ไม่ชอบใจแล้วก็ดี

ถ้าอ่านคฤงญาหมวด “เจโตปริยญาณ” ทั้งหมด เท้าที่มามาในบาลี สัง- เกตง่าย ๆ ก็จะเห็นได้อยู่แล้วว่า เท้าที่ท่านบรรยายไว้ทั้งหมดนั้น ท่านมีเจตจำนงจะ ให้ “รู้” อะไร ? (เป็นคัมภีร์ไปอ่านทวนคฤงญา “เจโตปริยญาณ” บทแปลที่นำมาให้ อ่านผ่านมาแล้วนั้นแหละ อีกที จะทำให้เข้าใจได้อีกแยะ)

ก็รู้สภาวะของ “จิตในจิต” ทั้งหมดนั่นเอง แม้จะไปหยั่งรู้จิตของ “คนอื่น” ที่ไม่ใช่ตัวเรา ก็ได้ ก็จะตามหยั่งลงไปให้ถึง “ปรมาณ” แท้ นั้นแหละ จึงจะเป็นทางตรงแห่งเป้าหมายของพุทธศาสนา มิใช่ไปตามรู้แค่ “รูป” ที่บนชน เกิดขึ้นของจิตอยู่เท่านั้นไม่ คือ ท่านให้ตรวจรู “สมุทัย” อันเป็นเหตุ หรือคือ กิเลสทั้งสี่ และ ดับกิเลสให้ได้ แต่อย่าผู้ใดยังไม่รู้แม้กิเลส ไม่หัดดับกิเลสของ ตนดี ๆ รู้ตัวตน รูปร่าง รูปร่างของมันจนดี เล็ก-ใหญ่ หรือ แก่จืด-อ่อนบางอย่างไร กระทั่ง จิตว่างจากกิเลสสนิทอย่างไร ก็ยังไม่รู้แท้แล้ว จะไปจับสัมผัสเอาที่ผู้อื่นนั้น ก็ยากกว่ายากนักหนา จุดสำคัญแห่งผู้ฝึกในเบื้องต้น จึงต้องหัดจับจิตตน รู้ในเนื้อในตนให้ได้ก่อน

“อภิญญา” ในขณะนั้น หรือ ความเก่งของเสขบุคคลที่กำลังกล่าวถึงนี้

142

ก็เป็นเพียงลำดับที่ ๓ (เจโตปริยญาณ) หรือ วิชา ลำดับที่ ๖ ยังไม่ถึง
อภิญญาที่ ๖ หรือ วิชา ลำดับที่ ๘ อันเป็นขั้น “อาสวักขญาณ” แท้
ขั้นสุดท้ายหรือคณะ ! สังเกตดีๆ ยังจะต้องไล่เรียงสลับซับซ้อน หมุนเวียนชำระ
กิเลส รอบแล้วรอบอีกอยู่นักกว่านัก (ถ้าท่านผู้บรรลุสุดยอดแล้ว ผู้สำเร็จ
แล้วท่านจะไปเที่ยวหยั่งรู้ ของผู้อื่นอีก อีแบบไหน ? อย่างไรนั้นก็ช่างท่าน !
เพราะท่านทำถูกแล้ว ตามรอบตามลำดับ)

ดังนั้น “อภิญญา” แบบพุทธแท้ หรือ พุทธวิชาหมวดเจโตปริยญาณนี้
ก็คือ ท่านให้ตรวจจิตตน (เจโต) ให้ได้จริงๆ ให้รู้รอบแห่งทะเลให้
ถ้วน (ปริยญาณ) จึงจะเรียกว่า เก่ง ว่า ความสูงยิ่งๆ ขึ้น ซึ่งภาษาบาลีว่า
“อภิญญา”

หากมีราคะที่จิตเรา ก็ให้รู้ หรือ ไม่มีราคะแล้ว ก็ให้รู้
นอกจากไม่มีราคะ มันก็อาจจะมิโหระก็ได้ ก็ให้รู้ให้ชัดอีกว่า มี หรือ
ไม่มี กระทั่งโมหะ ก็เช่นกัน นั่นเป็นหมวดใหญ่ๆ ในเงื่อนไขของ
“กิเลสมูล” ซึ่งมีทั้งกิเลสทางสันตงหมดอยู่แค่ ๓ กิเลสมูลเท่านั้น
แหละในโลก หากไม่อธิบายต่อ จะรวบรัดกันหายๆ ง่าย ๆ แค่ว่า เมื่อจิต
ที่ไม่มีราคะ ก็รู้ จิตไม่มีโหระ ก็รู้ จิตที่ไม่มี
โมหะก็รู้แจ้งทั่วถ้วน หยาบ-กลาง-ละเอียดย เป็นที่
สุดแล้วก็เป็นอันรู้ทะลุสิ้นรอบ ก็จบได้แล้ว ! สำหรับผู้ที่มีปฏิภาณในตัวเอง
แยกความหมุนรอบเชิงซ้อนที่สุขุมประณีตได้เองอย่างแท้ ๆ จริง ๆ

แต่ความมันยังหายไป สำหรับผู้ที่ยังไม่มีปฏิภาณในตัวเอง แยกความหมุน
รอบเชิงซ้อนที่สุขุมประณีตไม่ได้เองแท้ ๆ จริง ๆ จึงจำเป็นจะต้องขยายให้ละเอียด
ขึ้นกว่านี้ไปอีก ซึ่งก็ไล่เรียงไปเป็นลำดับๆ ดังธรรมะหมวดอื่นๆ ใด ๆ อีกหนึ่งแหละ
ไม่ผิดแผกแตกต่างออกไปไหนหรอก “นวัคคัตถุศาสตร์” ย่อมเป็นนวัคคัตถุศาสตร์
วันยังค่ำ คือ ขยายความ หรือ ขยายเหลี่ยมมุมเงื่อนไข แล้วค่อย ๆ รวม

เนื้อหาสาระเข้าให้ลงเป็นต้นเค้า แล้วก็เอามาขยายให้รู้แจ้งให้มุ่มไหมจนไปอีก ซึ่งมันก็นำเรื่องเก่าอันนั้นแหละ มาขยายอีก ๆ ๆ ๆ แล้วก็เลยย้อนลงไป ให้ถึงรากลึก รู้ต้นเค้า (รู้อะไร หรือ รู้ยังใกล้เข้าไปไหมโน่นพ่พ้ง) เข้าไปอีก ก็เป็นอยู่ดังนี้

ฉะนั้น ในลำดับต่อมาจากนี้ไป คือ จากคำแปลที่บรรยายไว้ใน *อภิญาท* หมวด เจโตปริยญาณของพระโคตมภาษาไทย ฉบับมาตรฐานหลวง ตั้งแต่ “เธอย่อมกำหนดรู้ใจของสัตว์อื่น” จนถึงที่ว่า “จิตปราศจากโมหะก็รู้จิตปราศจากโมหะ” อันเป็นคำสุดท้ายของกิลีสมูล ๓ ดังกล่าวแล้ว

คำขยายต่อไป ก็อธิบายเชิงเหลี่ยมที่บอกย้อนของจิตอีกหนึ่งแหละ “จิต” ต่อไปอีกคือ จิตที่เรียกในภาษาบาลีว่า “चितต” ซึ่งจะไม่ขอวิเคราะห์ที่พระโคตมภาษาไทยฉบับมาตรฐานหลวงแปลกันไว้ละ ! จะขออธิบายตามเนื้อแท้ ๆ เลย

“चितต” ที่ท่านใช้ในที่นี้ ๒ คำ คือ “สังขิตต” กับ “วิกขิตต” สองคำนี้จะแปลเอาความว่า หดหู่ ห่อหุ้ม หรือ พุ่งขึ้น อะไร ก็ถูกทั้งนั้นแหละ โดยศัพท์ตรงๆ ของคำว่า “चितต” ก็แปลว่า พุ่งไป, ชัดไป, ข้างออกไป หรือ เริ่มเป็นตัวตนที่ก่อเรื่องก่อสุขก่อทุกข์ได้แล้ว ในที่นี้ เอามาใช้เป็น “สังขิตต” ก่อน

“สังขิตต” ก็หมายความว่า จิตที่เป็นทุกขนั้นๆ เป็นอย่างไร ? ก็ให้รู้ให้ได้ จะเรียกว่า จิตหดหู่ ก็ได้ จิตห่อหุ้ม ก็ได้ หรือแม้จะเรียกมันว่า ตัวพุ่งขึ้น (ซึ่งตรงกับศัพท์ด้วย คือ “มีการพุ่งออกไป” สัง+จิตต) ก็ยังได้อีก หรือจะหมายเอา จิตที่อัดอัดขัดเคือง หนีบหนัก ถ่วงทิ่ม ชี้นเขา หมกมุ่น วุ่นวาย ทรมาณให้ปฏิบัติธรรมอันรู้ สัมผัสรู้อยู่นั้นแหละว่า มันไม่สบายอยู่หนักหนา มากมาย เห็นชัด รู้ชัดอยู่เท่าใดๆ ก็ให้รับ “รู้” อาการ รู้สภาพมัน ที่มีสิ่งสู่เป็นไปอยู่กับใจ

แล้วจัดการลดลง คลายลง อย่าให้ “ทุกข” อยู่อย่างนั้น จงปรับจิตเสีย เปลี่ยนจิตเสีย ให้เป็นรื่นเริง เบิกบาน หรือ อยู่ในเชิงยินดี (ปโมท) ก็ยังดี ยังนับว่า เป็น “สรวรค์” นับว่า หลีกทุกข์ หรือ หลบทุกข์ไปชั่วคราวก่อน ก็ยังได้ (ลด “สัถกาย” ให้ได้)

และเมื่อลดลงได้บ้าง ก็เรียกจิตที่ลดลงนี้ว่า **"วิกขิตต"** ซึ่งเป็นจิตที่ต่ำลงไปกว่าเดิม กล่าวคือ จิตที่ไม่ต้องการให้มี "ทุกข์" นั้น ก็พ้นไปแล้ว "ไม่มี" ได้แล้ว หรือ ลดลงได้บ้างแล้ว ตามความหมายของ "วิ" ความหมายหนึ่ง ประเด็นหนึ่ง ที่หมายเอาความว่า "ไม่" ก็ได้กันละ ! ก็ถูกแล้ว ยังมีอีกความหมายหนึ่ง คือ สูงขึ้น เจริญขึ้น "ยิ่ง" ขึ้น ดังนั้น ในขณะนี้ จิตที่เรา กำลังได้ประพฤติดูเป็นอยู่ขณะนั้นนั้น จาก "สังขิตต" เมื่อทำให้เป็นจิตที่กระเจิบสู่ความ "ยิ่งขึ้น" ได้ ก็สมกับศัพท์คำว่า "วิ" ที่หมายเอาความว่า "ยิ่ง" ได้อีกด้วย ก็ตรงกับควาหมายอีกประเด็นหนึ่ง ซึ่งจะเห็นได้ว่า ทั้งความหมายฝ่าย "ลด" (คือ "ไม่") และ ฝ่าย "เพิ่ม" (คือ "ยิ่ง") ต่างก็พร้อมครมอยู่ในสภาพที่ได้กระทำแล้วนี้ ตามจิตเจตจำนงของเรา ไม่มีอะไรขัดแย้งกันเลย แม้ในความหมายของคำพูดจะ "ขัดแย้ง" แท้ๆ แต่ในกรรมกริยากลับเป็นผล "สอดคล้อง" กันยิ่ง ดังนั้นเอง คือ สภาพแห่งความถูกต้อง ลงตัวแท้ ถาวรได้จริง จะหมดวิกิจฉาจริง หยุตลิตหยุตสยสันนิท (วิกขิตต เป็นคำสนธิจาก วิ + ขิตต)

กระนั้นมันก็อาจจะเลยเถิด หรือ ยิ่งพ้น "ทุกข์" ที่จะเอื้อมถึงซึ่งไม่หมดสนิท ก็ถึง "รู้" ให้ชัด อ่านออกให้ได้อีก และทำการเปลื้อง ทำการปล่อย หรือ สลัดออก คับร่าบบมันลงให้ได้อีก นั่นเอง มันจะเป็น "รูปจิต" หรือ "อรุปจิต" อย่างไร ? ใน "จิตวิกขิตต" นั้นๆ ก็ให้รู้ให้จริง สัมผัสสภาพจิตนั้นๆ ให้ชัดเจน ให้แจ้งแก่ใจให้จริง เรียกการรู้อย่างนั้นๆ ว่า **"มหนคคตจิต"** เป็นการตรวจแล้วตรวจอีก ไม่ให้มีเศษเหลือนั้นแหละ หากยังมีอยู่อย่างไร ? ก็ให้รู้ว่า "มี" แล้วจัดการอย่าให้มี มันจึงจะเป็นกรรมวิธีที่สร้างสภาวะแห่งทิศทาง หรือ จิตกระแสนิ่งเดินเข้าหา "สุญญตา" เข้าหาความหมดสูญ ซึ่งเป็นทิศเดินที่จะสู่ความสันเกลี้ยงสนิท ไม่มีเศษเหลือ ได้แท้ และเมื่อจัดการกับ "รูปจิต-อรุปจิต" ทยอยเป็นเศษเหลือหมดแล้ว สัน "รูปจิต-อรุปจิต" ที่เป็นพิษเป็นภัยลงหมดแล้ว จิตอย่างนั้นก็เป็นจิตว่างลงจากแม่เศษเหลือ ก็ไม่มี

และถ้าไม่รู้ ไม่ตรวจให้ถึงซึ่ง ไม่หยั่งลงจนละเอียดจริง ไม่จัดการจนสุขุม ประณีตจริง ก็เรียกว่า **"อมหนคคตจิต"**

ในขณะที่ปฏิบัติภารกิจกับจิต ทั้ง “รู้” ทั้งผูกมัด “ทำ” ให้ได้อยู่ใน **จิต** ก็จะต้องคล่องแคล่วแกว่งล้าช่น เรียกว่า มี “วส” ก็เรียก เรียกว่า มี “สปีปะ” (ศิลปะ) ก็เรียก หรือ จะเรียกเป็นคำอธิบายไปเป็นขบวนเลยว่า กำลังล้าง “สัพพาสวะ” ลง ด้วย “หัสสนา-สังวร-ปฏิเสนา-อธิวาสนา-ปริวัชณา-วิโนทนา-ภวานา” ก็ยังเรียกได้ บทประพจน์ก็มีนัยะเดียวกันทั้งสิ้น จะเรียกว่า กำลังทำ “อาณานิปาต” ก็ยังถูกต้องแท้จริงใหญ่ คือ จิตจับจิตได้ จิตจัดการละล้าง, ฆ่า, คีบกิเลสด้วยรู้ ด้วยวิธีการต่างๆ อย่างได้ผลอยู่ เป็นพระโยคาวจรชั้น อนาคามีภูมิจริงๆ มีความชำนาญ มีความเชี่ยวชาญมีความเก่งขึ้นจริง

“จิต” ที่เกิดขึ้นมาเป็นความเก่งเป็นความสามารถต่างๆ นานา เราจะรู้ตื้นขึ้นมาอีกอย่างหนึ่งว่า เราเก่งจริงหรือ ? หรือว่า จิตที่มันมักจะอยู่เหนือเรานั้นเก่ง ? จิตที่มันมักจะใหญ่ในตัวเรานั้นเก่ง ? หรือว่า เราชักจะเป็นใหญ่กว่าจิตขึ้นมาแล้ว ? การได้มี **ความเก่ง** จนชักจะเป็นใหญ่เหนือจิตตนนั้นมาแล้ว ! (จะด้วยเหตุปัจจัยชั้นง่าย ๆ มาก่อนก็เหมือนกัน ชื่นยากขึ้นโดยเหตุปัจจัยที่ยาก ๆ ขึ้นไปตามลำดับก็เหมือนกัน) นั่นแหละเรียกว่า **“สออตตร”** คือ จิตชักจะมีอำนาจเหนือกิเลส เหนือความเคยเป็นทาสจิตอย่างนั้น ๆ มาได้บ้างแล้ว ซึ่ง **เป็นจิตที่มีความเลิกลอยขึ้นมาแล้วก็จริง** แต่มันยังไม่แน่นหนามั่นคงนัก มันยังไม่ไวใจตัวเองเด็ดขาด ยังรู้สึกว่า **ควรจะเป็นจิตที่เก่งเยี่ยม ได้อย่างกว่านี้** (ที่ในฉบับมาตรฐานหลวงแปลไว้ว่า “จิตมีจิตอันยิ่งกว่า ก็รู้ว่า จิตมีจิตอันยิ่งกว่า”)

กระทั่งเราแน่ใจว่า ในกิเลสในตัณหาในอุปาทานอย่างนั้น ๆ นั้น **เราอยู่เหนือมันเด็ดขาด** ! ด้วยเหตุด้วยปัจจัยอย่าง ขนาดนี้ เคยทำให้เราเกิดหัวนโหม่มทุกขมีสุข หรือ มีโลกมุขจิต-โทสมุขจิตได้ มาบัดนี้ เรารู้แน่แก่ใจเด็ดขาดว่า ด้วยเหตุด้วยปัจจัยอย่าง ขนาดนั้นนี้ ไม่มีทางจะทำให้เราเกิดกิเลส เกิดนิวรณ์อะไรได้เลยแล้วจริงๆ อย่างพ้นวิภิกขณา เมื่อนั้นแหละเรียกว่า **“อนุตตร”** (จิตไม่มีจิตอันยิ่งกว่า) คือ เรามีสำนึกเหนือกิเลสนั้น แน่นนอน

กิเลสอื่นๆ ไม่มีอำนาจยิ่งกว่าเราอีกเป็นอันขาด

จิตได้รับประโยชน์ยิ่ง เพราะได้สั่งสม "อธิโมกข์" ลงไปให้แก่จิตออกปานน้ำ
จิตมีฐานะสูงขึ้นๆ มีความข่มขึงที่มั่นคง ความเกิดเป็นจิตที่บริสุทธิ์ผ่องใส มี
ปริมาณมากขึ้น มีฐานะดีขึ้น มี "อริยสมบัติ" รวบรวมขึ้น จึงเป็น "อริจิต" ที่แท้
ด้วยประการดังที่ได้อธิบายมาเรื่อยๆ น่ะแหละ เรียกว่า "สมาธิ" จะเรียกง่าย ๆ
ก่อนว่า สมาธิก็ได้ เรียก อริจิตก็ได้ เรียกว่า มี "อริฐานบารมี"
ก็ได้ (คือ มีฐานที่จิตตั้งมั่นอยู่, มีหลักอันมั่นคงขึ้นๆ) เป็น "สัมมาสมาธิ" แท้ๆ
ทีเดียว เป็นการตั้งมั่น (มีจิตมั่นคง) เป็นการลงหลักอย่างแน่นหนาตั้งให้แก่
จิตส่วนที่หรือเรื่องที่แล้วเสร็จในประโยชน์นั้นๆ และอันใด-เรื่องใดยังไม่ได้รับ
ประโยชน์ยังจนถึงลงแนบแน่นมั่นคง ก็ให้รู้ เรื่องอันเกี่ยวกับเหตุกับปัจจัยใด ที่ยัง
ไม่เรียบร้อยเหลือเศษ หรือ ยังไม่มีอำนาจเห็นอย่างเด็ดขาด ยังมีส่วนรู้ละเอียดของ
อะไรเหลือปนอยู่ ก็ให้รู้ และจะพึงทำให้มันทำให้สำเร็จผลออกให้ได้ ดังนี้เรียก
ว่า "อสมามิ" คือ จิตที่ยังมีส่วนมีเศษใดที่ยังไม่แข็งแรง มั่นคง ยังไม่เป็น
ไปในอำนาจเด็ดขาด ยังไม่มั่นคงแท้ ก็ให้รู้ว่า ยังไม่เป็น "สมาธิ" ในส่วนนั้นๆ

และถึงที่สุดรอบถ้วน เป็นเรื่องแล้วเสร็จ เป็นความหมดสิ้นแห่งทุกข์ เป็น
ความหลุดพ้นแห่งการยึดมั่นถือมั่น เป็นความสิ้นจบกระทั่งในความสุข รู้ใน
ความละเอียด สุขุม ความประณีตอันสุดจิตสุดรู้ของเรา เป็นการวางใจ เป็น
การปล่อยใจอยู่ในสภาพธรรมดาๆ แม้จะอยู่ในสภาพไหน ทำงานใดอยู่ ตื่นอยู่
หรือ หลับอยู่ หรือ แม้จะสัมผัสกระทบอยู่กับเหตุที่เคียดทุกข์เคยสุขนั้นๆ เสียด้วยซ้ำ
ก็ไม่มีความไม่หลงสุขนั้นจริงๆ รู้ชัด ก็เข้าใจในสภาพความจบนั้นอยู่ทุกขณะพึง
"วิตร" ขึ้นมารู้ ถ้าไม่วิตรขึ้นมารู้ ก็แนใจอยู่ว่า เราจบอยู่ เราสบายอยู่โดย
อัตโนมัติ เป็นความปกติที่บริสุทธิ์และบริบูรณ์ที่สุด เรียกสภาพว่า "วิมุตติ"

147

สภาพสุดท้ายจริงๆ อันเป็น "อนันตัง" แท้ๆ คือ "อวิมุตต" ซึ่ง
 พังเล่นๆ แล้วจะรู้สึก ว่า "ช่างแล้ว ไม่รู้แล้วเอาเสียเลย !" ก็ไหนว่า จบ
 ว่า ตังนั้น ว่า อยู่เหนือ อะไรต่อมิอะไรมาไม่รู้ที่กลับ แล้วทำไมจึงวนกลับมา
 มี "ไม่หลุดพ้น" กันอยู่อีกเล่า ? ("อวิมุตต" แปลง่าย ๆ ว่า "ไม่หลุดพ้น")

การรู้ความจริงตามความเป็นจริง ในสภาพที่เรียกว่า "สมมุติสัจจะ" ซึ่ง
 หากเรายังไม่ตายเฝ้าเป็นที่สุด ยังไม่แยกธาตุกับขันธสลายสูญแท้ เป็น "อนุปาทิส-
 นิพพานธาตุ" เราก็คงมีสภาพ มี "ส่วนต่อ" อยู่ (เป็น "ปฏิกาค" กัน คือ ยังมี
 ส่วนที่ทวนไปวนมาอยู่ตามสมมุติ) เราอาจจะต้องพบกับเหตุปัจจัยอันจะก่อทุกข์ได้อีก
 อยู่ ทุกสภาวะที่เกิดขึ้นเป็นจริง อันจะนำผลสะมากระทบมาพบเราได้ไม่แน่นอน !
 (เพราะโลกนั้นเขาไม่มีอะไรแน่นอน มัน "อนิจจัง" จริงๆ) จึงต้องรู้ให้จริงให้ดีใน
 "สมมุติสัจจะ" บางครั้งอาจจะมีเหตุปัจจัยที่ใหญ่ที่ "แรง" เกินที่เราได้เคย
 แนใจ-เคยมั่นใจ-เคยผ่านเคยสัมผัส "แรง" อันมากนั้น ฤทธิ์อันกล้าของปัจจัย
 นั้นๆ ก็อาจจะทำให้จิตเรากระพือขึ้นมาได้อยู่บ้าง แลยอนขึ้นมาบ้าง สภาพเช่นนั้น
 เป็น "เศษที่เกินส่วน" เกินอินทรีย์ เกินพลัง อันยังไม่ได้เคย ไม่ได้ผ่าน ไม่ได้
 พบ แม้ในอดีตใดๆ จึงอาจจะทำให้เกิดผลสะท้อนขึ้นมาได้บ้างเป็นที่สุด จึงเรียก
 ว่า "อวิมุตต" ได้อยู่ แต่สภาพเช่นนั้น ก็จะไม่ทำให้ผู้บรรลุสูงสุดที่รู้
 เท่าทัน "อนัตตา" หรือ รู้ใน "เจโต" รอบด้านมากมาขอบอกปານนี้ เกิดผล
 ก่อ "โลภะ" ก่อ "โทสะ" ได้เป็นอันขาด จะเป็นแต่เพียง "กัมปติ" ความ
 กระเทือน หรือ ความไหวหวั่นขณะ ปัจจุบัน ที่เกิดและรู้ทันที่
 เท่านั้นเอง

"ความไม่หลุดพ้น" ส่วนนี้ "ประณิต" เหลือเกิน
 มีได้เพียงใน "ปัจจุบัน" นั้นๆ เท่านั้น แล้วก็จะไม่มีอีก
 พระอรหันต์ทุกท่านจะ "รู้" จะเข้าใจสภาพธรรมเช่นนี้ ผู้ยังไม่ถึงขั้นเป็น
 "อรหันต์" คือ ขน "อนาคาม" ก็จะพอมีสภาวะบ้างแล้ว และจะพอรู้ได้ ส่วน
 พระอริยะต่ำกว่านั้นก็ยังยากที่จะรู้

และสภาพจิต "อวิมุตต" ดังกล่าวนี้ จะเป็นการเสริมอินทรีย์เพิ่มพละ
 เพิ่ม "อิทธิวิธิ" เพิ่มความสูง ความเก่ง ให้แก่พระอริยเจ้าชั้นสูงด้วยซ้ำ
 ดังนั้น แม้จะเป็นพระอริยเจ้าชั้นปฏิญาณแล้วว่า ตนเป็นพระอรหันต์ ก็ตาม ก็ยัง
 ยังมีได้ยังเป็นผู้ได้ เพราะความไม่เที่ยงแห่งเหตุปัจจัยในโลกดังกล่าวแล้ว (แต่ไม่ใช่
 เพราะความไม่เที่ยงของจิตพระอรหันต์ท่านคอกนะ ! มันเป็นไปไม่ส่วนที่เป็น
 "ไปไม่ทั้งบ้า" ที่ผ่านมามีผัสสะท่าน ให้ท่านได้เรียนรู้เพิ่มภูมิตะ ! ไม่ใช่ "ไปไม่
 กำมือเดียว" ของท่านคอก เหตุปัจจัยที่เป็น "ไปไม่กำมือเดียว" ของท่าน ท่านหมดกิจ
 สันภาระแล้วจริงๆ) ถ้าโลกไม่มีเหตุปัจจัยดังกล่าวนี้ หมุนมา ผ่านมามีผัสสะ
 กับพระอรหันต์ต้องกัน ก็จะไม่ "อวิมุตต" นี้เกิดเลย ตลอดคัมภีร์เป็น
 "อนุภาทิเสสนิพพานธาตุ" ไปแล

การรู้ "วิมุตต" เป็นที่สุด และการรู้จนถึง "อวิมุตต" เป็นที่สุดออก
 ปาณนี้ พระพุทธองค์จึงตรัสเปรียบไว้ว่า
 เหมือนหญิงสาวชายหนุ่มที่ชอบการแต่งตัว นั่นก็คือ เหมือนพระอริยเจ้า
 ผู้รักในความหลุดพ้นสูงสุดแท้แล้ว

เมื่อส่องดูเงาหน้าของตนในกระจก อันบริสุทธิ์สะอาด หรือในภาชนะน้ำอัน
 ใสฉฉาด ก็จะเห็นได้ว่า เหมือนพระอริยเจ้าผู้มี "สติ" อันส่องใสบริบูรณ์
 เป็นเครื่องสอดส่องอยู่ อย่างรู้ อย่างเรียบ อย่างง่ายแล้ว ไม่ต้อง
 พยายามอะไร ก็รู้ได้ เมื่ออะไรผัสสะแปลกปลอมผ่านเข้ามาแม้เพียง
 เป็นธุลี จินน

หรือ ที่พระพุทธองค์ตรัสเปรียบเทียบต่อไปอีกว่า หน้าไม้ไฟ ก็จะพึงรู้ว่า
 หน้าไม้ไฟ หรือ หน้าไม้ไฟ ก็จะพึงรู้ว่าหน้าไม้ไฟ ฉนั้นใด ก็หมายความว่า
 พระอริยเจ้าก็จะพึงรู้เศษธุลีในโลก อันอาจจะพลัดผ่านเข้ามา
 มาผ่านจิต และ เมื่อใดจะไม่มิธุลีใดๆ พลัดผ่านเข้ามา
 เลยในจิต คงมีแต่ความปราศจากมลทินธุลีอยู่ ก็จะพึงรู้
 ได้อย่างแท้จริง แม้ฉนั้นน

สรุป "เจโตปริยญาณ" ก็คือ ความเก่งยอดในการรู้ละเอียดถึงจิต
 ต่างๆ (ปรสัตตานิ และ ปรปคคานิ) ที่มีลักษณะมีอาการ "ต่าง" กัน มัน
 มีกิเลส ก็รู้ว่า มีกิเลส มันไม่มีกิเลส ก็รู้ว่า มันไม่มีกิเลส มีมาก มีใหญ่ มีจิต
 ก็รู้ว่า มีมาก มีใหญ่ มีจิต มีปานกลาง มีอ่อนบาง ระดับใดๆ ก็รู้เป็นขั้นเชิงละเอียด
 และแต่ละกิเลสเป็นไฉน ? ไปในแง่มุมใด ? ก็รู้ในความต่างกันนั้นๆ ("ปร"
 แปลว่า ต่าง, อื่น, นอกไปจาก) จิตทุกอย่างอย่างไร ? ก็รู้ชัด ควรจะให้ตนมีจิต
 อย่างไร ? ก็หัดทำเอาให้ได้ ให้เก่ง ให้มั่นคงเด็ดขาด รู้ชัดถนัดแจ้งใน "จิต" ที่
 นอกไปจากจิตเช่นนั้นๆ แล้วมีจิตอย่างอื่นอีกไหม ? ก็รู้ใน "ความเป็นความ
 ไป" (คค) ได้อย่าง "ลึกซึ้งซับซ้อนละเอียดอ่อนประณีตยิ่งมากมายหลากหลาย" (มหัคค)
 ดังนั้น เมื่อมีการสัมผัสเหตุปัจจัยต่างๆ มีโลกก็อะไรผ่านมาระทบอย่างไร
 ก็รู้แจ้งได้หมด และพึงหัดทำให้อยู่เหนือโลกก็เช่นๆ ให้ได้ จะรับรู้กับโลกทำงาน
 ร่วมกับโลกขนาดเท่านั้นๆ ก็พยายามให้อาจอสามารถทำร่วมด้วยได้อย่างสบาย จะ
 ไม่ทำร่วมด้วย ตัดปล่อย ไม่รับเข้ามาวนด้วยเลยในจิต ก็หัดสลัดหลุด ก็หัดวางมือ
 (วางจิต) ให้ได้อย่างเด็ดขาดสะอาดเอี่ยม จะไม่ให้เรื่องใดๆ เข้ามาสู่จิต หรือ ไม่
 ให้มีฤทธิ์เหนือจิต ก็หัดทำให้ได้อย่างปดสนิท และหรือ จะให้เรื่อง
 ไตๆ เข้ามาสู่จิต กระทบสัมผัสสัมพันธ์ถึงจิต ก็ได้
 ทั้งสิ้น แต่จิตลี! จะเป็น "นาย" เหนือเรื่อง
 เหล่านั้น ไม่ให้เรื่องเหล่านั้นจูงตึง หรือ บังคับ
 ให้จิตเราเป็น "ทาส" เป็นผู้วนไหวเป็นอันขาด
 เรื่องเหล่านี้ จะมาทำให้ "จิต" เราอ่อนแอ หรือ
 เรื่องเหล่านี้ จะเข้ามาเป็น "เจ้า" จิตเราไม่ได้ จะ
 ต้องทำ "จิต" ให้พ้นอำนาจ พ้นฤทธิ์โลกๆ ให้ได้
 อย่างเด็ดขาดอยู่เสมอ รู้ "ความควรความไม่ควร"
 ให้ได้อย่างละเอียดทุกสถานะ แล้วจึงจะให้จิต
 ทำงานร่วมด้วยอย่างดี กับ สถานะ ที่ดีที่สุด

ควรที่สุด เป็นประโยชน์ สูงที่สุด ประโยชน์ที่สุด
ตามสภาพนั้นๆ สถานการณ์นั้นๆ

"เจโตปริยญาณ" จึงเป็นการ "รู้" จนแจ่มรอบในสภาพจิตต่างๆ
 เป็นผู้ "รู้ย่ำรอบ" (ปริยญาณ) อันเกี่ยวกับ "จิต" (เจโต) ของตนเอง
 อย่างแท้จริงจริงๆ เป็นการรู้ด้วยใจของตนเองประกอบพร้อมขั้นที่
 ใจของตนเอง (เจตสา) มิใช่แค่คิดคาดรู้ หรือ นักตามรู้เพียงเท่านั้น (ตรรก
 หรือ คักกั, วัมมังสี)

ดังนั้น สรุป ความหมายสั้นๆ ตามคำแปลขั้วๆ ของ **"เจโตปริย-**
ญาณ" ก็จะได้ความถูกต้องตรงแท้ว่า....

"เธอย่อมกำหนดรู้ใจของสัตว์อื่น ของบุคคลอื่นด้วยใจ...." นั้น ก็คือ
 ผู้มีปัญญา **"เจโตปริยญาณ"** นั้นๆ ได้ทำการกำหนดรู้สภาพในจิตในใจ
 ของตนเองแท้ๆ เป็นเรื่องถึงใจในใจ หยั่งรู้ถูกแม่นยำตรงลงไปรู้สภาพความเป็นใจ
 แท้ๆ ได้จริง โดยเฉพาะ เป็น "นามกาย" หรือ "นามธรรม" แท้ๆ ของใจจริงๆ
 (ไม่ใช่เพียงหลง "รูปนิมิต" หรือ "รูปธรรม" ของใจอยู่เท่านั้น จะต้องรู้ส่วน
 "รูปธรรม" หรือ "นามธรรม" ของใจในใจอย่างถูกแท้แม่นยำตรง รู้ความเป็น "รูปธรรม"
 หรือ "รูปกาย" ของใจในใจด้วย รู้ทั้ง "นามธรรม" หรือ "นามกาย" แท้ๆ ด้วย
 จึงจะชื่อว่า รู้แจ้ง "ธรรมกาย" หรือ เห็น "ธรรมในธรรม")

และ รู้สภาพความเป็น "สัตว์" รู้สภาพความเป็น "บุคคล" ของใจเราเอง
 แท้ๆ ชัดเจนถูกต้องว่า มี "สัตว์" อย่างใดบ้าง? ชันใดบ้าง? มี "บุคคล" อย่าง
 ใดบ้าง? ชันใดบ้าง? อันต่าง(ปร)กัน มีอยู่มากมาย....

"....คือ จิตมีราคะ ก็รู้ว่า จิตมีราคะ หรือ จิตปราศจากราคะ ก็รู้ว่า จิต
 ปราศจากราคะ จิตมีโทสะ ก็รู้ว่า จิตมีโทสะ หรือ จิตปราศจากโทสะ ก็รู้ว่า จิต
 ปราศจากโทสะ จิตมีโมหะ ก็รู้ว่า จิตมีโมหะ หรือ จิตปราศจากโมหะ ก็รู้ว่า
 จิตปราศจากโมหะ" นั้น ก็คือ

ผู้มีปัญญา“เจโตปริยญาณ”นั้นๆ ได้กำหนดรู้สภาพในจิตในใจของตนถูกแท้แน่นอนตรงจริงว่า กิริยาของจิต หรือ อารมณ์ของตนอย่างนั้นๆ ก็รู้ว่า จิตมีราคะ เป็นต้นเองหนอ (อันคือ ความเป็น “สัตว์เปรต”) หรือ กิริยาของจิต หรือ อารมณ์ของตนอย่างนั้นๆ ก็รู้ว่า จิตปราศจากราคะ เป็นต้นๆ เองหนอ (อันคือ ความเป็น “อริยบุคคล” ซึ่งมีอีกหลายแบบหลายระดับ) กิริยาของจิต หรือ อารมณ์ของตนอย่างนั้นๆ ก็รู้ว่า จิตมีโทสะ เป็นต้นๆ เองหนอ (อันคือ ความเป็น “สัตว์นริยะ หรือ สัตว์นรก”) หรือ กิริยาของจิต หรือ อารมณ์อย่างนั้นๆ ของตน ก็รู้ว่า จิตปราศจากโทสะ เป็นต้นเองหนอ (อันคือ ความเป็น “อริยบุคคล” ซึ่งมีอีกหลายแบบหลายระดับ) และกิริยาของจิต หรือ อารมณ์จิตอย่างนั้นๆ เองของตน ก็รู้ว่า จิตมีโมหะ เป็นต้นๆ (อันคือ ความเป็น “สัตว์เทรจฺจาน”) หรือ กิริยาของจิต หรือ อารมณ์ของตนอย่างนั้นๆ เอง ปราศจากโมหะ ก็รู้อย่างชัดแท้ว่า จิตปราศจากโมหะ (อันคือความเป็น “อริยบุคคล”) เป็นต้นๆ เป็นต้น

“....จิตหคฺหุ (สังจิตต) ก็รู้ว่า จิตหคฺหุ หรือ จิตพังข่าน (วิกจิตต) ก็รู้ว่า จิตพังข่าน....” นั้น ก็คือ

ผู้มีปัญญา“เจโตปริยญาณ”นั้นๆ ได้กำหนดรู้สภาพในจิตในใจของตนถูกแท้แน่นอนตรงจริงว่า กิริยา หรือ อารมณ์อย่างนั้นๆ ที่เรากำลังสัมผัสอยู่นั้นแหละคือ จิตหคฺหุ (สังจิตตจิต) รู้แล้วๆ เห็นอยู่ชัดทีเดียวว่า อ้อ ! อย่างนั้นเองๆ หรือ กิริยา หรือ อารมณ์อย่างนั้นๆ ที่เรากำลังมีอยู่ สัมผัสอยู่นั้นแหละคือ จิตพังข่าน (วิกจิตตจิต) รู้แล้วๆ เห็นอยู่ชัดทีเดียวว่า อ้อ ! อย่างนั้นเองๆๆ ดังนั้นแหละคือ “การรู้” ที่ **ต่าง(ปร)**จากที่เคยรู้มา มัน **รู้ยิ่ง** หรือ เกิดรู้แจ้งถูกตัวใจ แน่กว่าก่อนขึ้นมาจริง ๆ มันจึงเป็น “ใจรู้” ที่ **ต่าง** จากตัว “ใจรู้” ตัวเก่า นั่นคือ ความหมายของ ความที่แปลกกันไว้ว่า รู้ “ใจของสัตว์อื่น” ซึ่งเป็นไปเพื่อการไม่สะสมกองกิเลสแน่ๆ จะมีใช้การไปมุ่งรู้หมายรู้ หรือ ให้ไปเกิดรู้เอา “ใจของคนอื่น - ของสัตว์ตัวอื่น” ตัวไหนๆ ก่อนเป็นอันขาด ซึ่งนั่นจะเป็นไปเพื่อการสะสมกองกิเลสมากกว่าอยู่ชัดๆ

“....จิตเป็นมหรรค (มหักคต) ก็รู้ว่า จิตเป็นมหรรค หรือ จิตไม่เป็นมหรรค (อมหักคต) ก็รู้ว่า จิตไม่เป็นมหรรค....” นั้น ก็คือ

ผู้มีอภิญญา “เจโตปริยญาณ” นั้น ๆ ได้กำหนดรู้สภาพในจิตในใจของตนถูกแท้แน่นอนตรงจริง และ เกิด “ญาณ” เกิดปัญญาแท้ได้ขึ้นมาอีกว่า สภาพที่ได้รับความจริงแท้แค่จาก ตนเอง “รูปนิมิต” ของจิตตนเองอยู่เป็นวรรคเป็นเวรก่อนโน้น มาเป็นรูป “รูปธรรม” ที่จริงแท้ของจิตได้แน่นอนตรงถูกต้องเข้า เลิกหลงอยู่แค่กับ “นิมิต” กับ “อรรถภาพ” ได้แล้ว แค่นี้ก็เป็น “มหัคคตจิต” แล้วจริงๆ คือ มันเป็นการเปลี่ยนจิต-เปลี่ยนรู้จาก “โง่” หรือ “หลงผิด” มาเป็นถูกต้อง เกิด “ญาณ” อันรู้ยิ่งขึ้นได้จริง กันแหละ ความเป็นไป-เป็นได้อันยิ่งๆ ขึ้นของจิตเราเอง (มหัคคตจิต) จริงๆ

หรือ ยิ่งได้รู้แท้สัมผัสจิตตนแน่นอน แยก “รูปกาย” อย่างรู้ชัดว่า “รูปกาย” แยก “นามกาย” อย่างรู้ชัดว่า “นามกาย” ก็คือ จิตเราซึ่ง “รู้อย่าง” (อภิญญา) หรือ ยิ่งเกิด “ความเป็นไป-เป็นได้จริงที่ข้งเจริญขึ้นๆ” (มหัคคตจิต) จริงๆ

หรือยิ่งเกิด “ญาณ” -เกิดความรู้ตรงแม่นยำในวาระ-โทสะ-โมหะ ก็รู้ถึงขั้นไปอีก แลมลคราละ-โทสะ-โมหะ ก็ลดได้จริงแท้ แต่ก็ยังรู้จิต ตามจิตของตนได้ละเอียดขึ้นอีกถึง “จิต” นั้นว่า ขนาดลดแล้วยังไม่สะอาดแท้ ยังเป็น “สังขิตตจิต” (จิตหตุไม่ผ่องใสเบิกบานร่าเริง) ก็ยังตามรู้จับได้ไต่ทันของตนอีก และแม้เป็น “วิขิตตจิต” (จิตยังหังซ่าน) ก็ยังตามรู้จับได้ไต่ทันของตนอีก หรือ จิตนั้นสะอาดแท้แล้ว ไม่มี “สังขิตตจิต” แล้ว ไม่มี “วิขิตตจิต” แล้วจริงๆ แน่ๆ ก็รู้จริงรู้แจ้งชัดได้ กันแหละคือ “อภิญญา” ของเรา คือ ความเป็นไป-เป็นได้อันยิ่งๆ ขึ้นของจิตเราเอง (มหัคคต) จริงๆ

และมันจะรู้ตัวเราเองดี จะยอมรับความจริงด้วยว่า การรู้จิตเพียงแค่นี้ๆ อย่างนั้นๆ ของตนเมื่อก่อนนั้น มันก็แค่ขั้นเฉินๆ ต้นๆ (อมหัคคตจิต) มันยังไม่ได้รู้ลึกรู้ซึ้ง ยังไม่มีความเป็นไปอันยิ่งของจิตอย่างที่เราได้รู้ซึ้ง (อภิญญา) ขึ้นมาแล้วจริงๆ (มหัคคตจิต) จึงจะเป็นผู้รู้แจ้ง แน่ชัด เป็นจริงใน “มหัคคตจิต” ว่า ต่างกับ “อมหัคคตจิต” อย่างไร? ด้วยปัญญาอันยิ่ง หรือ ด้วย “อภิญญา” เป็น เจโตปริยญาณ กันจริงๆ

และยังได้มี “ญาณ” มี “อภิญญา” ยิ่งๆ ขึ้นไปอีก ก็ยังเห็นจริงใน
ความจริงของ จิต-เจตสิก ยิ่งขึ้นว่า เป็น “มหัคคตจิต” กันอย่างไร ? แค่นั้น ?
และที่เราทั้งได้เป็น ทั้งได้รู้ แต่ก่อนมานั้น มันแค่ขั้น “อมหัคคตจิต” อยู่
แต่ๆจริงๆ ยิ่งๆขึ้นเรื่อยๆ ซึ่งก็จะแก่เป็น “มหัคคตจิต” ขึ้นเรื่อยๆ เมื่อ
ยังรู้จิตที่ยังมีเลสจริง และ รู้จิตที่หมดกิเลสจริง แต่ๆๆขึ้น เน้นยิ่งๆขึ้น เช่น
ยังรู้ต่อไปในจิตที่ว่า

“... จิตมีจิต **อื่น** ยิ่งกว่า (สุดตตร) ก็รู้ว่า จิตมีจิต **อื่น** ยิ่งกว่า หรือ จิต
ไม่มีจิต **อื่น** ยิ่งกว่า (อนตตร) ก็รู้ว่า จิตไม่มีจิต **อื่น** ยิ่งกว่า...” นั้น ก็คือ

ผู้มีอภิญญา “เจโตปริยญาณ” นั้นๆ ได้กำหนดรู้สภาพในจิตในใจของ
ตนถูกแท้แน่นอนจริง และ เกิด “ญาณ” เกิดปัญญาแท้ได้ขึ้นมาอีกว่า สภาพจิต
ของตนที่เรามีขณะนั้นนั้น มันยังไม่ดีที่สุด มันอาจจะดีขึ้นแล้ว (เฉพาะเรื่องๆไป)
หรือ มันอาจจะดีมากแล้ว แต่ถ้าปรับปรุงจิตให้เป็นไปได้ดีกว่านี้ ยิ่งกว่านี้ได้ มันจะ
ยังเป็นได้อีก เราก็จะรู้อยู่จริงๆว่า “จิต**อื่น**” ที่จะเป็นไปได้ยิ่งกว่านั้น มันยังมีอีก
ยังจะเป็นได้อีก ดังนั้น นั่นคือ “**สุดตตรจิต**” หรือ จิตที่ยังเป็น “**สุดตตระ**”

หรือ รู้ทั่วชัดในจิตตนว่า “จิต**อื่น**” ที่จะเป็นไปได้ยิ่งกว่านั้น คือ จะ
สะอาดยิ่งกว่านั้น จะสบาย-ง่าย-เบา-โปร่ง ยิ่งกว่านั้น จะแข็งแรงมั่นคงเท่าที่ กมันใจ
นักใจแล้ว หรือคือ จะดียิ่งเยี่ยมยิ่งกว่านั้น (เฉพาะเรื่องๆไปก่อนนะ!) ไม่มีอีกแล้ว
ดังนั้น กันแหละคือ “**อนตตรจิต**” หรือจิตที่เป็น “**อนตตระ**”

การได้ “รู้ยิ่ง” ใดๆอย่างนั้น ขึ้นนั้น มันยังเป็น “อภิญญา” ที่ประณีตกว่า ที่
ดียิ่งกว่า “อภิญญา” ซ้ำก่อนๆ จริงๆ และยังจะ “รู้ยิ่ง” (อภิญญา) ยิ่งๆขึ้น
เมื่อกระเถิบสูงขึ้นสู่สภาพที่ว่า

“... จิตเป็นสมาธิ (สมาหิต) ก็รู้ว่า จิตเป็นสมาธิ หรือ จิตไม่เป็น
สมาธิ (อสมาหิต) ก็รู้ว่า จิตไม่เป็นสมาธิ...” นั้น ก็คือ

ผู้มี **อภิญญา** "เจโตปริยญาณ" นั้น ๆ ได้กำหนดรู้สภาพในจิตในใจของตนถูกแท้ แม่นตรงจริง และเกิด "ญาณ" เกิดปัญญาที่ได้ขึ้นมาอีกว่า สภาพจิตของตนที่เรามองขณะนั้น **เป็น "สมาธิ"** (สมาหิต) ก็รู้แท้เข้าใจได้เข้าใจถูกต้องด้วยว่า **เป็น "สมาธิ"** (สมาหิต) หรือ **ไม่เป็น "สมาธิ"** (อสมาหิต) ก็รู้แท้เข้าใจได้ถูกต้องด้วยว่า **ไม่เป็น "สมาธิ"** (อสมาหิต)

ข้อสังเกตในทันทีคือ คำว่า **"สมาธิ"** ในเจโตปริยญาณนั้น เป็นเพียงคำเรียกเล่น ๆ ของภาษาไทย เท่านั้น อันที่จริง ในพระไตรปิฎกแล้ว ณ พระบาลีเองนั้น ใช้คำว่า **"สมาหิต"** ไม่ได้ใช้คำว่า **"สมาธิ"** ซึ่งก็เป็นคำ **"บาลี"** ตามคำบาลีว่า **"สมาธิ"** ตรง ๆ ตัวดอก ! และไม่ได้ใช้คำว่า **"สมาท"** ซึ่งเป็นคำ **"บาลี"** ที่ไทยก็แปลกันว่า **"สมาธิ"** เหมือนกันอีกคำหนึ่งด้วย ก็ขอเน้นความหมายที่สวด หรือ ความหมายละเอียดของ **"สมาธิ"** ที่คือ **"สมาหิต"** น่ะเสียในทันที เพราะเป็นคำที่ใช้ใน **"เจโตปริยญาณ"** ขึ้นละเอียด จึงต้องรู้ให้ละเอียด

"สมาหิต" อันเรียกกันเล่น ๆ ว่า **"สมาธิ"** นั้น คือ มันมีความหมายถึงจิตอันยัง เหมือนความหมายของ **"สมาธิ"** ปกติทุกประการ นั้นแหละ ซึ่งมันถึงลักษณะที่ต้องมีสภาพ ละ หน่าย คลาย อาจ จากกิเลสวัตรธรรมต่าง ๆ นั้นหนึ่ง ก็แน่นอนล่ะว่า ต้องมี ! และนอกจากนั้นความหมายที่ว่า ตั้งมั่น หรือ มั่นคง ถาวร ยั่งยืน ไม่เปลี่ยนแปลง ไม่หวั่นไหว อะไรต่าง ๆ ในเชิงอื่นอีกมาก ที่บาลีใช้คำว่า **"ฐิต"** หรือ **"ฐาน"** นั้น ก็มียุติด้วยพรหมพรหมในคำว่า **"สมาหิต"** นั้น

แถมยังเป็นสภาพ **"สมาท"** อันหมายเน้นเอาลักษณะ **"เต็มที"** ในความพร้อมด้วยกำลัง และ ผลรูป หนุ่มแน่น เต็มกำลัง สดใหม่ กระปรกระเปร่า กล้าหาญ อดทน แข็งแรง อีก รวมอยู่ด้วยอย่างแน่นหนา ตั้งมั่น ก็มียุติใน **"สมาธิ"** ที่บาลีกล่าวกันว่า **"สมาหิต"** นั้นทั้งนั้น

และสำคัญยิ่งโดยเฉพาะอีก ในความหมายสำคัญของ **"สมาธิ"** ที่เรียกว่า **"สมาหิต"** ก็คือ มี **"หิต"** นั้นแหละ เป็นพยัญชนะขึ้นต้น (สมาหิต = สมา + อาหิต)

หรือ สม + หิต ซึ่ง อาหิต = พรุ่งพร้อมแล้ว, กองแล้ว, คิดไปแล้ว, เป็นแล้ว และ หิต = ประโยชน์เกื้อกูล) โดยเน้นหมายเอา "ประโยชน์เกื้อกูล" เป็นสำคัญ ดังนั้น "สมาธิ" อันเป็น จิตสำคัญของพระอริยชนาคชนน จิตนี้จะต้องคำนึง หรือ มุ่งหมาย ถึงความเป็นสภาพที่ "ประโยชน์เกื้อกูล" อีกด้วย

คำว่า "ประโยชน์เกื้อกูล" นั้น พระอริยะที่ทำงานหมดตัวคน หมด ประโยชน์ตนแล้ว ก็จะมีแต่ "ประโยชน์เกื้อกูล" ผู้อื่น นั้นแหละ เป็นสำคัญ เป็น สัญลักษณ์ "จิต" สำคัญนั้น จึงเมื่อสันกิละสละเยียดสุขุมสุดในตน ปานใดแล้ว ก็ยังจะคำนึงถึงความเกื้อกูล ความเป็นประโยชน์ต่อ ผู้อื่น เป็นสำคัญยิ่งขึ้น ดังนั้น จึงจะได้ชื่อว่า จิต "สมาธิ" ของพุทธ เป็นสมาธิที่จะไม่ใช่สภาพ "ไม่มีประโยชน์ ต่อสังคมต่อผู้อื่น" หรือ ส่อให้เห็นว่า เป็น "ความเห็นแก่ตัว" ดัง "สมาธิ" หลับทา ของนิกายภิกษุ นั้นเลย

การมี "เจโตปริยญาณ" หรือ การมี "สมาธิ" ระดับนี้ จึงคือ การรู้ "จิต" ตนเองว่า ตนเป็น "สมาธิ" ด้วยแล้วหรือไม่? หรือ ตน ไม่เป็น "สมาธิ" (อสมาธิ) อันมีความลึกซึ้งมากก้นถึงขั้นนี้ทีเดียว ดังนั้นเอง

"อสมาธิ" จึงคือ ไม่มีประโยชน์เกื้อกูล ทั้งไม่องอาจ แก้วกล้า ทั้งไม่กระปรกระเปร่า ทั้งไม่ตั้งมั่นไม่ถาวร และ ทั้งไม่ใช่จิตตละนิวรณ์ นั่นเอง

ต่อไปจากนี้ คือต่อจากความหมายที่ว่า จิตเป็น "สมาธิ" ก็รู้ว่า เป็น "สมาธิ" จิตเป็น "อสมาธิ" ก็รู้ว่า เป็น "อสมาธิ" นี้แล้ว ก็เป็นอันจบ เป็นอัน "รอบ" (ปริย) เป็นอันครบสภาพ ดังนั้น ต่อจาก "สมาธิจิต" จึงคือ

"...จิตหลุดพ้น (วิมุตต) ก็รู้ว่า จิตหลุดพ้น จิตไม่หลุดพ้น (อวิมุตต) ก็รู้ว่า จิตไม่หลุดพ้น" อันหมายความว่า....

ผู้มีอภิญญา "เจโตปริยญาณ" นั้นๆ ได้กำหนดรู้สภาพในจิตในใจของตนถูกแท้ แม่นตรงจริง และเกิด "ญาณ" เกิดปัญญาแท้ ได้ "จิตอย่างนี้" แท้จริง ๆ ว่า เป็นสภาพจิต "วิมุตต"

และที่ยังไม่ถูกต้อง ลงตัว แม่นตรง เป็นจริง ถึงสภาพแท้จริง ก็เป็นจิต "อวิมุตต"

156

ก็เป็นอันถึงที่สุดครบ “เจโตปริย” กันด้วยประการดังนี้ จะไม่อธิบาย
“วิมุตต” และ “อวิมุตต” ซ้ำซากอีกละ !

“ญาณ” ก็คือ มีญาณทัสสนะ”จริง เป็น “สัมมาญาณะ” แท้
“เจโตปริย” ก็คือ มี “มโนมยทธิ”จริง เป็น “สัมมาวิมุตต”
แท้

“เจโตปริยญาณ” ถ้ารู้ได้จริง และมีได้เป็นได้จริง ก็เป็น
“อรหัตตผล”จริง ด้วยประการดังนี้

ผู้รู้จริงก็เป็นเรื่องยากแน่ แม้แค่เพียง “รูจริง-รูถูก” ก็ยังเป็นเรื่องยาก
และหาได้ยากแล้ว

ดังนั้น เราผู้ศึกษา ผู้เฝ้ารอแท้ๆ ให้ถึงที่สุด จึงจะต้องพากเพียร ต้อง
ต่อสู้กับแรงโลก เพราะหาหนทางหาเพื่อนได้ยาก ก็ตามที่ แวดล้อมเราล้วนมีแต่แรง
หมุ่นที่หมุ่นลุดไปในทิศทางเข้าหา ราคะ-โทสะ-โมหะ เพื่อคลุกอยู่กับ “โลกียสุข”
เป็นธรรมดา ก็ตามที่ เราก็จะอยู่กับ “แรงโลก” ที่ชาวโลก เขายังอยู่ได้ ยังทนได้
นั้น ให้ได้ ผู้ที่จะได้ชื่อว่า เป็นผู้อยู่เหนือโลก (โลกุตตร) จะทนต่อแรงโลกได้
เป็น “ปกติ” ยิ่งกว่าชาวโลกเขาดองทนได้ด้วยสิ ! จึงจะ คือ ผู้อยู่เหนือโลกแน่จริง

เท่าที่เราได้ผ่านพบกับโลกมา ต้องกระทบสัมผัสกับโลก กับเหตุ
ปัจจัยต่างๆ เท่าใดๆ หนักหนา รุนแรงขนาดที่ **โลกปกติ** เขาจะต้อง
ประจัญเป็นความทุกข์ หรือ ความปกติที่กระทบสัมผัสอยู่เสมออัน
นั้นเป็นความยาก ที่จะให้เขาไม่มีโลภะ โทสะ ไม่ให้มีเสียความชอบความ
ชั่วจนทจิด เป็นความลำบาก **อันปกติ** ของมนุษย์ที่พึงควรสู้ได้
หรือ เพื่อนๆ มนุษย์ส่วนใหญ่ เขากำลังสู้้อยู่อย่างหนักร้าย เฉลี่ยแล้ว
เป็นที่สุดเท่าใดๆ เราก็จะพึงหัดสู้ให้ได้ **อย่างอาจหาญ ร่าเริง ร่าเริง**
ไร้ทุกข์ ได้เก่งที่สุด เท่าที่จะทำได้ให้เป็น “ความเก่ง” เป็น อภิญญา
ต่อๆ ไปเรื่อยๆ แต่ก็ไม่ใช่จะรับแรงรัดไปเอาเรื่อง **เกินวิสัยของตน**

มาทำให้เกิดขึ้นตอน จนดูเป็นการทารุณโหดร้ายกับอินทรีย์พลของตนเองเป็นแน่ (ไม่
 ทำเกิน "มัชฌิมา" จนเป็น "อัสสัฏฐิโก") แต่เราก็จะ **ไม่เฉื่อยช้า**
ชักช้าที่จะต้องสร้าง "นิสัย" ให้เป็น "วิสัย" อันเก่งกล้า
แก่นกล้าเท่าๆกับเพื่อนมนุษย์ทุกคน ที่จะต้องประจัญกับ
บทบาทของโลกที่เขาเรียกกันว่า "ชีวิตต่อสู้" หรือ "ทุกข์"
นั่นเอง หรือ ความยากลำบากในโลก (เช่น ความจน ความเป็น
ผู้มีน้อยใช้น้อย สภาพไม่มีวัตถุใช้ สภาพไม่มียศ ไม่มีอำนาจ สภาพความเป็นอยู่
ที่ง่ายตายไม่เพื่อ สภาพกรรมควรได้ควรเป็น แต่ไม่มี ไม่ได้ ไม่เป็น สภาพประสบ
กับการพลัดพราก ฯลฯ) โดยเราเองนั้น ใน "จิต" จะไม่มี "ทุกข์"
ไม่มีอารมณ์ทรมาณอะไร ! เมื่อเป็นเมื่ออยู่กับสภาพดังกล่าวนี้ ส่วน
 เรื่องที่รู้แน่เห็นแน่แล้วว่า **ไม่จำเป็นเลย** ที่ความเป็นคน (แม้ชั้นปุถุชน) จะต้อง
 "ทนทุกข์" เพราะมัน ผู้เป็นอริยะแท้ ก็จะไม่ไปสร้าง "วิสัย" เลยเป็นอันขาด

ผู้ทำได้สำเร็จเรียกว่า เป็นผู้มี "มโนมยิทธิ" หรือ มี "อิทธิวิริ" ตามลำดับ
 และผู้จะทำสำเร็จจนเป็น "วิสัย" ก็โดยเข้าใจ โดย "รู้" (ญาณ) ในขั้นตอน
 แห่ง "จิต" (เจโต) ของตนให้รอบถ้วนคิบัติ (ปริย) ดังกล่าวมาแล้ว แล้วก็ต้อง
 มี "ตบะธรรม" หรือ ต้อง "ตั้งตนอยู่ในความลำบาก" เสมอ (ตามพระพุทธรพจน์ ใน
 "เทวทหสูตร" มัชฌิม. อุปปริ. ข้อ ๑๕) มีทมะ มีขันติ กุศลธรรมจึงจะเจริญยิ่ง (พระ
 พุทธเจ้าไม่สรรเสริญแม้คนผู้หยุดอยู่ในกุศลธรรม ดังพระสุตตัน. อังคุต. ทสก. ข้อ ๕๓)
 มิใช่จะมานั่งๆนอนๆ หลง "สุข" หลงเสพย์เป็นชาวโลกๆ ผู้ไม่รู้สังขารธรรม โดย
 เฉพาะหลงเสพย์ "ความสงบ-ความหยุด-ความไม่ทำงาน" (ลัทธิแห่งลัทธิส่วนใหญ่
 จะหลงได้ง่ายที่สุด) เพราะนั่นคือ ความประมาท และนั่นคือ การเริ่ม
 "ปฏิวินา" (หัดเสพยา) เริ่มก่อ "อริยาสนา" (หัดอดหัดฝึกเหมือนกัน) แต่
 ไปในทิศแห่งความเป็นชาวโลกอีกชนิดหนึ่งอยู่เช่นกัน หรือ ไปสู่อบายโดยตรงนั่นเอง

158

คือ ขี้เกียจสันหลังยาว และ เอาเปรียบเอารัด **อันเป็น "ความสำเร็จ"**
หรือ สภาพบรรลุลของลัทธิเต๋ยตึย (เป็นความสุดโต่งฝ่าย "อึดตา"
คือ อึดตึกิลมณานโยก จนถึงผลที่สุดที่เรียกว่า "อึดตวินบาต") ซึ่งนั้นไม่ใช่
 พุทธวิชาเลย แต่บทฝึกหัดที่จะต้องรู้จักการทำความสงบ-สร้างความหยุดให้ได้นั้น
 ก็ต้องทำ ต้องฝึก และ ต้อง "รู้แท้" ในรสแห่งความสงบ-ความหยุดให้ได้จริงๆ ชัดๆ
 ด้วย ดังนั้น บางคนอาจจะใช้วิธีหัดฝึกนั่งหลับตา เพื่อ "รู้" สภาพความหยุด-ความ
 สงบบ้าง เพื่อช่วยให้ตนทำความหยุด-ความสงบได้ กัม ก็ไม่ผิด บางคน ก็ไม่ต้อง
 ทว่าไม่ใช่ไป **หลงเสีย** ความหยุด **หลงติด** ความสงบ จนเลยเถิด ไม่ **อยู่**
 ไม่เข้าใจ "พุทธ" แท้ๆ จึงพยายามเข้าใจให้ถูก !

และหรือ ไม่ใช่ว่า จะต้องไป "อุทริ" เอาเรื่องวิภูฐาน (วิถถาร) เอาเรื่องที่
 เกินมนุษย์มนาเขาจะทำ มาทำให้มันกล้าแข็ง ให้มันเก่งกาจเกินคนไป จนเค้น
 โต้ง เช่น จะโกนหัว ก็ไม่โกน มานั่งดองผมทีละเส้น จนเลื้อยไหลท่วมหัว
 แล้วกล่าวว่า เก่ง "ใจเด็ด" อย่างที่ภูฏีของศาสนานิกรณ์ต์ ดังนี้ เป็นต้น

หรือ ไปหาเรื่องพิลึกๆ พิเรนๆ มาบำเพ็ญตบะ โดยผิดวิสัยมนุษย์จนเกินขอบ
 เขต เช่น ไปหาตามุแหลมๆ มาหัดนั่งบนนั้น ให้ได้ เป็นต้น ก็คือ อึดตึกิลมณะ ๆ

หรือ จะแค่นั่งไปหัดนั่งหลับตา ไม่รับรู้อะไร ไม่กินข้าวกินน้ำให้ได้มาก ๆ วัน
 ติดต่อกัน ทีหลังเรียกกันว่า "เข้านโรธสมาบัติ" แล้วหลงว่า เป็น "ผล" เป็น
 "พุทธคุณ" เป็น "คุณสมบัติ" ของพระอรหะ พระอรหันต์ ก็เป็น "มิจฉาทิภูฏี"
 กันอยู่แท้ๆ เพราะคุณสมบัตินั้น **ปุณฺณคนธรรมา**ๆ เมื่อฝึกเข้าหัดเข้า จนถึง
 ขนาด มันก็จะอาจสามารถทำได้ ดังนี้ ก็ล้วนคือ อึดตึกิลมณานโยก

"นิโรธสมาบัติ" แบบนี้ มันไม่ใช่ "ผล" ของพระอรหะที่มัญญาน หรือ มวมุติ
 อะไร แต่ถ้าจะนำมาใช้ประกอบเป็น "มรรควิช" บ้าง เป็นตบะธรรมบ้าง เพื่อจะ
 ได้นำมาอุปการะวิปัสสนาก็ออได้ ทว่าจะต้องเข้าใจในวิธีการทำ การใช้ให้ถูกทาง
 อย่างดี จึงควรทำ ซึ่งผู้ไม่ถนัดวิชาการ ไม่มีจริตในเชิงนี้ ไม่ควรทำเลย ก็ไม่เสีย
 ไม่ได้อะไร

หรือ แม้แต่จะออกไปบำเพ็ญตบะ เพื่อต่อสู้กับเสือกกับสิ่งหักขี้รายอะไร ให้ได้แก่ังก่อน จึงจะมามีบุญตักเคลส ก็เป็นเรื่อง "หลงทาง" (มิจลมารค) หงสน หรือ ยังไป "หลงผิด" ว่า การมีความเก่งจนสามารถสู้กับเสือกได้สำเร็จ ทำให้งูรายคลายพิษได้ ทำให้คนเขากับสัตว์ร้ายได้โดยมันทั้งหลายไม่ทำอันตราย แล้วนับว่า นั่นเป็น "พุทธคุณ" เป็น "พุทธอภิญา" ที่จะเอาคนนั้นมาพิสูจน์ว่า บรรลุธรรม เป็นผู้สำเร็จ เป็นผู้หมดกิเลส ก็ยัง "มิจลมารค" เลยเถิดใหญ่ ซึ่งในทุกวันนี้ มันหลงผิดเช่นนั้นกันมากเหลือเกิน อันล้นคือ "อรรถกถาญาณุโยค" เป็น ความเลยเถิด เป็นความสุดโต่ง โดยตรงนั่นเอง จงเรียนรู้คำว่า "อรรถกถาญาณุโยค" กันให้ลึกซึ้ง เป็นธรรม อย่าให้รู้ยู่เพียงแค่ว่า โลก ๆ หยาบ ๆ ง่าย ๆ ง่าย ๆ กันเท่านั้น

หรือ ยังไปหลงผู้เก่งทาง "ใจ" โดยมีจิตเป็นอำนาจพิเศษ เพราะสำเร็จ "ทางใจ" ทั้งหยั่งรู้ ทั้งตักใจ ตักคลอคนได้ ทั้งรู้อดีต รู้อนาคต ทั้งเอามันบันดาลอะไรต่ออะไรก็ได้ แม้จะใช้อำนาจจิตบันดาลให้หายไข้ ให้ร่ำรวย ให้เจริญๆ ให้หนังเหนียว ให้ไปสิงอยู่ในอิฐ หิน ดิน ปูน (เครื่องราง, พระเครื่องฯ) แล้วก็ยังใช้อำนาจอยู่ในอิฐ หิน ดิน ปูนนั้น ขนาดช่วยให้รถวิ่งอย่างประมาทควรจะคว่ำ แต่ก็ไม่ฤทธิ์ (อันเอามาจากทางใจของเกจิอาจารย์นั่นแหละ) บันดาล หรือ ดึงไว้ไม่ให้คว่ำ หรือ คว่ำแล้วก็ตาม ขนกันอย่างแรงขนาดเหล็กแล้ว แต่ผู้พระเครื่องฯ เก่งๆ นั้น จะต้องไม่เหล็ก ! ดังนั้น ก็เป็นเรื่องวิถดาร์ เป็นเรื่องพลกักกือ เป็น "อรรถกถาญาณุโยค" หรือ ความเห่อ ความเลยเถิด ไปจาก "พุทธธรรม" โดยแท้ เกินสังขธรรมเกิน "พุทธธรรม" ที่ไม่ควรจะไปหลงไหล ถ้าสังขธรรม หรือ พุทธคุณหมายเอาอย่างนี้ เป็นความเก่งเขย่งนี้ ทำไมพระพุทธรเจ้าจึงให้พระเทวทัตกลิ้งพินมาทับ พระบาทจนเป็นแผล จนห้อเลือด หรือ เจ็บองค์ได้เล่า ? ! พระพุทธรเจ้าก็ไม่เก่งเท่าเกจิอาจารย์ในสมัยนั้นนะซี ! อีกแหละ นักเลี้ยงก็จะเลี้ยงไปอีกว่า พระพุทธรเจ้าได้ใช้ฤทธิ์แล้ว ถ้าไม่ใช่สิ อี ! หินจะต้องทับพระพุทธรเจ้าถึงเหล็กแน่ ! ! หากอย่างนั้นจริง พระพุทธรเจ้าทำไมไม่ทำให้เหล็กกลายเป็นเสี้ยนเลยเล่า ! ทำไมจึงต้องให้ทับนิ้วอยู่ได้ มันก็ไอ้ไม่เก่งเท่าเกจิอาจารย์สมัยนั้นอยู่อีกแหละ !

เพราะพระพุทธเจ้ายังกลัวคลาดแคล้ว ก็ยังช่วยตนไม่ได้ “คุณวิเศษ” แห่งความเป็น
พุทธ ขนาดคนชั้น “พระพุทธเจ้า” ผู้ซึ่งถือว่า มี “บริสุทธิ์คุณ” เป็นที่สุดออกปานนี้
(ซึ่งถ้าหมายเอาความเก่งแบบเศรษฐีวิชาเช่นนั้น มันก็จะต้องยิ่งเก่งเยี่ยมเนิ่นสนทิวทิศสุด
ไม่เหลือเศษเหลือรอยแน่ๆ) เมื่อเหลือรอย เมื่อขัดแย้งเห็นได้ชัดๆ อยู่ ดังนั้น
“พุทธธรรม” หรือ “พุทธคุณ” จึงไม่ใช่หมายความว่าความเก่งอย่างนั้น
แน่ๆ!! แม้จะเป็นได้จริง ก็เป็นเพียงเรื่องจริง แต่ไม่ใช่ “พุทธคุณ” อย่า
หลงเลย !

ผู้ “หลงผิด” คิดว่า พุทธคุณ คือ เรื่องเหลวไหลพวกนี้ ก็จงใคร่ครอง
ตัวๆ ใคร่ครองกันให้เห็นแจ้งกันให้ได้เถิด **อย่า “อวดดี” ใ้ยที่ “ไม่ดี
ไม่ถูกต้อง” กันเลย** เมื่อเป็นผู้รักบูชาพุทธศาสนากันแท้

พุทธศาสนิกชนเอ๋ย ! อย่าหลงทางกันอยู่นักเลย คิดดีๆ ตรองดีๆ เถิด !
ซึ่งถ้าตรองให้เห็นแล้ว จะเข้าใจใน “พุทธคุณ” หรือ “พุทธวิชา” ดังนั้นว่า มัน
ไม่ได้หมายความว่า “เศรษฐีวิชา” หรือ ความเป็น “โสดคุณ” เหล่านั้นเลยจริงๆ
“ปาฏิหาริย์” ก็เป็นคนละ “ปาฏิหาริย์”

ความเข้าใจ หรือ ความเห็น ของคนนั้น มันผิดอยู่ จึงเรียกว่า “มิจฉา-
ทิฐิ” (มิจฉา=ผิด, ทิฐิ=ความเห็น, ความเข้าใจ) คือ พระพุทธเจ้าทรงสอนไว้นั้น
อย่างหนึ่ง พระองค์ทรงสอนไว้ว่า ถ้าคนไหน “ไม่ทำสิ่งนั้นๆ – ไม่ทำอย่างนั้นๆ”
ก็นับได้ว่า เป็นปาฏิหาริย์ หรือ นับเป็นความมหัศจรรย์ แต่คนไปหลงเข้าใจกลับ
กันเสียกับคำสอนของพระพุทธเจ้า กลายเป็นว่า ถ้า “ทำสิ่งนั้นๆ – ทำอย่างนั้นๆ”
ได้ นั่นแหละ นับว่า เป็นปาฏิหาริย์ หรือ นับเป็นความมหัศจรรย์

เช่น พระพุทธเจ้าทรงสอนเราว่า ปาฏิหาริย์ของพุทธศาสนา หรือ ปาฏิหาริย์
ที่จริงสูงยิ่งนั้น ก็คือ พระพุทธเจ้าสอนเราไว้ว่า **อย่าเหาะ หรือ อย่าอยากเหาะ**
(ตามที่ได้ห้ามพระโมคคัลลานกับพระปัญโฑถการทวาช) **อย่าเล่นทายใจ หรือ**
อย่าเล่นดักใจ ดังนั้น เมื่อคนผู้ใดทำตามได้ คือ ไม่เหาะ ไม่อยากเหาะ ไม่ไปมัว
เล่น หรือ ไม่เรียนดักทายใจคนนั้นคนนั้น กันนั้นแหละ ผู้ทำตามได้จริงๆ นั้น
เป็นผู้มี “ปาฏิหาริย์” เรียกเต็มๆว่า บรรลุ “อนุศาสน์ปาฏิหาริย์”

คือ ทำถูก ทำได้ตาม "คำสอน" (อนุศาสน์) ทำถูกต้อง ทำได้ตาม "ภานิต" (คำที่ใดกล่าวแล้ว) ของพระบรมศาสดา เช่นนี้จึงเรียกว่า **"ปาฏิหาริย์"** แท้ๆ **ที่พุทธถือว่า สำคัญ** เป็นปรากฏการณ์ที่แปลกประหลาด หรือ เป็นความมหัศจรรย์ยิ่งกว่า เหาะได้, ทายใจคนได้ เสียอีก

จะเห็นได้ว่า มันเข้าใจผิดกลับกันคนละกลับเอาจริงๆ ไม่ใช่ผิดน้อยๆ ด้วย มัน "ผิด" ขนาด ขึ้น "กลับกันเป็นตรงกันข้าม" เอาเลยทีเดียว พระพุทธองค์ทรงปรามพุทธสาวกของท่าน *ไม่ให้เหาะ* ดังนี้ ผู้ไม่ยอมเหาะ ผู้ไม่หลงใหลในการเหาะ ไม่หลงเชิดชู ทั้งใจ ได้จริง ๆ จึงถือว่า เป็นผู้ "ปาฏิหาริย์" มิใช่ผู้ละเมิดไปเล่นเหาะ ไปอยากเหาะ แล้วเหาะได้ เป็นผู้ "ปาฏิหาริย์" เพราะ **ปาฏิหาริย์** อย่างเหาะนั้น มันคือ **เครื่องฉานวิขา** คือ "อิทธิปาฏิหาริย์" ที่พระบรมศาสดาของพุทธตรัสออกจากพระโอษฐ์ โต้แย้ง แท้ ๆ ว่า *พระองค์ก็อึดอัด เบื่อระอา เกลียด อิทธิปาฏิหาริย์* หรือ แม้จะ เล่นทายใจ ผีก็หัดเล่นตักใจคน ก็เป็น **เครื่องฉานวิขา** เป็น "อาเทศนาปาฏิหาริย์" แล้ว "หลง" กันว่า ผู้ทำได้ ทำเป็น และ ทำอวด เป็นผู้ "ปาฏิหาริย์" นั้น ผิดหมดเลย ! ผู้ไม่ต้องไปเป็น ไม่ต้องไปทำ แม้ทำได้ทำเป็นมาก่อน ก็ต้องหยุดทำเอาเสียด้วย นั่นต่างหาก คือ มี **"ปาฏิหาริย์"** ที่ถูกรรรม ถูกศีลของพุทธศาสนาที่พระบรมศาสดาของพุทธ ตรัสว่า *พระองค์ก็อึดอัด เบื่อระอา เกลียด อาเทศนาปาฏิหาริย์* ก็จงทำความเข้าใจให้ดีๆ เลิด

พระพุทธองค์ตรัสไว้ ในพระสูตรต้น. ขัน. สัด. ซึ่งมีมากมายถึง ๑๐ กว่า พระสูตร ที่ล้วนตรัสไว้ว่า *"แม้ขอนักเป็นศีลของเธอประการหนึ่ง"...นะ ! ภิกษุทั้งหลายเอ๋ย จงสังวร จงเว้นขาดให้ได้ เช่น...*

"ภิกษุ **เว้นขาด**จากการขวนขวาย (คือ ไม่กระทำให้สิ่งเหล่านี้เกิดขาด ในการจะพยายามให้เป็นให้มีให้ได้) เล่นการพนันอันเป็นที่ตั้งแห่งความประมาท เช่น อย่างที่ สมณพราหมณ์ ผู้เจริญ ("พระ" ผู้เก่งกาจ) บางจำพวก ฉันทน์ โภชนะที่เขาให้ด้วยศรัทธา แล้ว ยังขวนขวายเล่นการพนัน (คือ ยังไปมัวเสียเวลา ไปมัวพยายามอยู่กับเรื่องเล่นๆ เรื่องที่ไม่ใช่สาระ เป็นเรื่องเพียง "แข่งเก่ง" เป็นเรื่องเพียง "หาทางแสดงความชนะเขา"

พวกเพียรเพื่อ “เก่งกว่าเขา” เท่านั้น ซึ่งยังเป็นมานะกิเลสชั้นเบาๆ) อันเป็นที่
ตั้งแห่งความประมาท (ปมาทฐานา) เห็นปานนี้ คือ เล่นหมากรุก... (เป็นต้น) เล่นดวง
ทราย... เล่นเขียนทายกัน... เล่นทายใจ ฯลฯ แม้ข้อนี้ก็เป็นศีลของเธอ
ประการหนึ่ง ฯ”

ดังนี้ ถ้วนแล้วแต่เป็นข้อห้าม ให้เว้นขาด ให้ได้ (โดยเฉพาะผู้เป็นภิกษุ)
อย่าไปชวนชวาย อย่าไปพากเพียรพยายามจะเป็นจะเก่งกันเลย ผู้ไม่ชวนชวาย
ผู้เว้นขาดได้ คือ **ผู้บริสุทธศีล** ผู้เกิดปัญญาเห็นแจ้งหยุดได้ เลิกได้
เว้นขาดได้จริง เห็นแท้ด้วยปัญญาอันเข้าใจยิ่ง ไม่ไปแต่ต้องคลกคล่ ได้จริง จิต
อยู่เหน่อมนิ่ง ไม่มีโลกะ ไม่มีโทสะจริง ผู้นั้นก็คือ **ผู้มี “ปาฏิหาริย์”**
เป็นผู้มีปรากฏการณ์แปลกประหลาด เป็นความมหัศจรรย์

ใน เกฏฐสูตร ฐม. ส. ๓. ก็ยืนยันไว้ว่า “แม้ข้อนี้เรียกว่า อนุสาสนี-
ปาฏิหาริย์” ซึ่งความเต็ม ๆ กว่านี้ กว่า ดังนี้ ...

“ภิกษุเว้นขาดจากการชวนชวายเล่นการพนัน อันเป็นที่ตั้งแห่งความประมาท
เช่น อย่างสมณพราหมณ์ ผู้เจริญบางจำพวก ฉันทโคชนะที่เขาให้ด้วยศรัทธาแล้วยัง
ชวนชวายเล่นการพนัน อันเป็นที่ตั้งแห่งความประมาทเห็นปานนี้ คือ เล่น
หมากรุก... (เป็นต้น) เล่นดวงทราย... เล่นเขียนทายกัน... เล่นทายใจ ฯลฯ
แม้ข้อนี้เรียกว่า **อนุสาสนีปาฏิหาริย์ ฯ**”

ดังนี้ เป็นต้น จงทำความเข้าใจกันให้ดี ๆ จะเห็นได้ว่า พุทธศาสนิกชน
ทุกวันนี้น่าไม่เข้าใจ “ทฎฐิ” ที่เป็นพุทธานุสสติ ยังเป็น “มิจฉาทฎฐิ” คือ **เห็น**
ยังไม่ถูกไม่ตรงกันอยู่มาก และ หลงผิดกลับตาลปัตรกันจนเมื่อได้ยินได้ฟัง
แม้ในคำในความที่กำลังอธิบายอยู่ขณะนี้ ก็อาจจะงง ๆ จะรู้สึกแปลก จะไม่เชื่อ
เอาด้วย ถ้าผู้ใดยึดถือเหนียวแน่น หรือ ผู้มีอคติเอามาก ๆ

จะขอยกตัวอย่างอีกบางข้อชัด ๆ ที่ พระบรมศาสดาทรงสอนไว้ดัง ๆ ว่า
“แม้ข้อนี้ก็เป็นศีลของเธอประการหนึ่ง” นะ ! ภิกษุทั้งหลายเอ๋ย จงเว้นขาดให้ได้

เช่น ในมหาศีล ข้อ ๗ จะขอกัดเอาเฉพาะ ข้อที่จะเห็นจะรู้กันได้ง่าย ๆ ชัด ๆ พระพุทธองค์ทรงสอนไว้ว่า ...

“ภิกษุเว้นขาดจากการเลี้ยงชีพ โดยทางผิดด้วยเครื่องงานวิชา เช่น อย่างที่สมณพราหมณ์ผู้เจริญบางจำพวก (ซึ่งหมายถึง “พระ” ที่ไต่ๆ ค้างๆ มีลูกศิษย์ลูกหามาก) ฉะนั้นโทษที่เขาให้ด้วยศรัทธาแล้ว ยังเลี้ยงชีพโดยทางผิด ด้วยเครื่องงานวิชาเห็นปานนั้นคือ... รตนามนต์... ทำพิธีบูชาไฟ... ประยาศต่างๆ บ้ายยา ใส่ยารักษาโรคให้ผู้คนเขา ฯลฯ แม่ขอน ก็เป็นศีลของเธอประการหนึ่ง” เป็นต้น

ก็ดูเอาเถิด “รตนามนต์” ยัง พระบรมศาสดาห้ามไว้ สอนไว้บอกแจ้งๆ ไต่ๆ ว่า ให้ภิกษุสาวก เว้นขาดให้จงได้ อย่ากระทำเลย มันเป็นเครื่องงานวิชา แต่ภิกษุที่ประกาศตนว่า เป็นพุทธ ก็ยังทำกันอยู่ ละเมิดศีลกันอยู่อย่างไม่มีหระเลย

ในสมัยพุทธกาลก่อนโน้น มันก็มีกันออกเกลื่อน ลัทธิเดียรถีย์อื่นๆ ที่เขา “รตนามนต์” พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงเห็นโทษ เห็นภัย จึงได้ทรงห้ามสาวก กระทำ ขนาดตั้งเป็น “ศีล” ให้สังวรระวังกันทีเดียว ให้หยุด ให้เลิก ในสมัยพุทธกาล ภิกษุสาวกของพุทธศาสนา จึงไม่มีใครทำ ไม่มีจารัด ไม่มีประเพณีอย่างนี้ ในลัทธิพุทธ มีแต่ในลัทธิอื่นๆ พระพุทธเจ้าไม่ให้พุทธศาสนิกแสวงบุญด้วยการกระทำเช่นนั้นๆ จึงได้ตั้งเป็น “ศีล” ห้ามไว้ทีเดียว แต่ปัจจุบันนี้ ก็หันกลับมาไปทำ “สัญญาบุญ” (พิธีการที่ใช้น้ำเป็นสื่อ เป็นที่พึ่ง) กันอีก เหมือนเดียรถีย์เขียงในสมัยพุทธกาล จนบางคนอาจจะออกแปลกใจเอาเลยก็ได้ว่า นี่พูดอะไรกัน ? มีที่ไหน ? “พระ” ของพุทธศาสนา ไม่รตนามนต์ ! (ปัจจุบันเป็นดังนี้จริงๆ)

และยังจะแปลกใจออกไปอีกถ้าเข้าใจไม่ได้ว่า ภิกษุใด “ไม่รตนามนต์” เว้นขาดจากการรตนามนต์ ได้นั้นแหละ ภิกษุนั้นเป็นผู้มี “ปาฏิหาริย์” แท้ๆ จริงๆ เป็น “พุทธปาฏิหาริย์” ถูกๆ ตรงๆ ไม่ใช่ “เดียรถีย์ปาฏิหาริย์” เอาด้วย และเป็น “ปาฏิหาริย์” แน่ๆ เพราะจะต้องคู่กับการต่อต้านและออกอ่อนหนักมาก

อย่างนั้นคือ “ปาฏิหาริย์” ของพุทธศาสนา เรียกว่า **อนุศาสนี-ปาฏิหาริย์** แท้ ๆ ที่เดียว คือ ประพฤติได้ตาม “คำสอน” (อนุศาสน์) ของพระบรมศาสดา เป็น “อริยกันตศีล” คือ ทั้งประพฤติบารมีบริบูรณ์ได้ ทั้งเข้าใจดีในโทสภัย ในผลประโยชน์แท้ว่า เว้นขาดจากสิ่งนั้นเรื่องนแล้วเป็นกุศลอย่างไร ? คืออย่างไร ? เข้าใจเหตุรู้ผลจริง ๆ ไม่มั่วมาย จึงเว้นขาด—ไม่กระทำได้อย่างสนิทใจ

คนทั่วไป**เห็น**กัน เข้าใจกันเพียงว่า ถ้าพระ “รัตนามนต์” ให้ แล้วเกิดรำเกิดรวย เกิดหายโรคหายภัย หรือ เกิดมีผลชะงัดพลีกล น้าอสังกรย์ นั่นต่างหากคือ “ปาฏิหาริย์”

แต่พระพุทธเจ้า**เห็น** หรือ อริยบุคคล ที่เป็นพุทธศาสนิกชนอันมีสัมมาทิฐิแล้ว**เห็น**กลับกันไปเลยว่า พระที่ไม่รัตนามนต์เลย ไม่ละเมียดคิด ไม่ต่างทำตามคำสอนพระบรมศาสดาได้บริสุทธิบริบูรณ์จริง ๆ แม้แต่จะ “รด” เพื่อประโลมใจ ก็ไม่ทำ ! นั่นเสียอีก เป็นผู้มี “ปาฏิหาริย์” เป็นอนุศาสนีปาฏิหาริย์

มันกลับตาลปัตรกันไหมล่ะ ?

ทั้งจริงของง่าย ๆ แท้ ๆ แต่ไม่ทำ กลับจะไปหาเรื่องทำของยาก ๆ ก็การจะ “รัตนามนต์” ให้มันมีฤทธิ์ มีผลชะงัดส่งผลให้สำเร็จเป็นอะไรต่าง ๆ นั้นแหละ มันง่ายอยู่หรือ ? ที่จะทำรัตนามนต์ให้มฤตยู ให้เกิดจังหวะที่สัมฤทธิ์ผล ให้มีความเป็นไปได้จริง ๆ มันมีแต่หลอก ๆ ล่อ ๆ กันอยู่เท่านั้นเอง (คือ ไม่ได้จริง มากกว่าได้) มันเป็นที่พึ่งที่ไม่เกษมเลย แต่การจะ “ไม่รัตนามนต์” เลย เว้นขาดการกระทำที่เป็นเครื่องฉ้อฉลเสีย หยุต-เลิก-งดทำ ให้ได้ นั่นต่างหาก มันง่ายกว่า เป็นกองสองกอง แล้วทำไม ? ภิกษุสาวกของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าจึงไม่ทำ !

ก็มีคำตอบชัด ๆ ได้ว่า เพราะยังมี “มิจฉาทิฐิ” เพราะยังไม่เกิดปัญญา เห็นเข้าใจแจ้ง (อวิชชา) เพราะยังไม่เกิด “ญาณ” ไม่เกิด “อริยปัญญา” ว่าความจริง มันคืออะไรกันแน่ การรัตนามนต์มันมีผลเสียผลดีอย่างไร ? ได้มากกว่าเสีย ? หรือ เสียมากกว่าได้ ? ไม่รู้จริงๆ ! หรือ แม้รู้แล้ว ก็ไม่มฤตยู พอดีแผ่กระจายความต้องการ ของชาวโลกก็เขาได้ ไม่มีความเก่ง ไม่มีความ

ไม่มี "ธรรมฤทธิ์" ไม่มีความเด็ดขาดที่จะยังชีพอยู่ได้ โดย "ไม่รคนามนค์" ยังต้องตามใจญาติโยม ยังต้องเอาใจญาติโยม ยังต้องเอาใจหมู่ที่ผิดแท้ ๆ อยู่ ภิกษุ นั้น ๆ ยังไม่มีอำนาจ ยังไม่มีฤทธิ์พอ ที่จะไม่ตามใจญาติโยมในเรื่องนี้ ยังไม่สามารถจะขัดเถลาญาติโยมได้ จึงเลิกไม่ได้ เว้นขาดไม่ได้ ต้องอนุโลมเขาอยู่ ยังไม่อาจหาญแกล้งกล้าเพียงพอ ก็ไม่ได้ชื่อว่า เป็นผู้มี "ปาฏิหาริย์" เพราะไม่มีฤทธิ์ ไม่มีความเก่ง จนละ จนเลิกได้ นี่เอง คือ การไม่มี "ปาฏิหาริย์" ถ้าเลิกได้ และอยู่ได้ ยังชีพอยู่โดยไม่ต้องไปทำที่พึ่งอื่นไม่เกษม ให้ปวงชน แต่เราสามารถให้ "บุญญา" แก่ปวงชนได้ ดีกว่า เป็นที่พึ่งอื่นเกษมยิ่งกว่า จึงจะเรียกว่า "อริยบุคคล" เป็นผู้ "พุทธปาฏิหาริย์" (ความมหัศจรรย์ทางความรู้ยัง)

ใน สุตตัน. จัม. สล. "เกวณฺณสูตร" พระพุทธองค์ก็ทรงยืนยันไว้เช่นกันว่า...

"ภิกษุเว้นขาดจากการเลี้ยงชีพ (ไม่กระทำสิ่งเหล่านี้เด็ดขาด ในการเป็นอยู่แห่งชีวิต) โดยทางผิด ด้วยเครื่องงานวิชา เช่น อย่างที่สมณพราหมณ์ผู้เจริญ ("พระ" ผู้ใดคง หรือ พระผู้ใหญ่, พระเถระ) บางจำพวก ฉันทโภชนะที่เขาให้ด้วยศรัทธาแล้ว ยังเลี้ยงชีพโดยทางผิด (ยังมีความเป็นอยู่อย่างผิด ๆ ไม่รู้ชอบเขตสมณเสารูป ไม่รู้หน้าที่ฐานะ ไม่รู้การงานที่ถูกต้องของ "พระ" ที่เป็นพุทธสาวก) ด้วยเครื่องงานวิชาเห็นปานนี้ คือ.... รคนามนค์... ทำพิธีบูชาไฟ... ประยาศต่าง ๆ... บ้ายยา ใสยา รักษาโรคให้ผู้คนเขา ฯลฯ แม้ข้อนี้เรียกว่า อนุศาสน์ปาฏิหาริย์ ๆ

ดังนั้น เป็นต้น จึงทำความเข้าใจให้ดี ๆ แล้วจะเข้าใจ "พุทธปาฏิหาริย์" ได้

หรือ จะเป็นเรื่อง "ทำพิธีบูชาไฟ" นี้ ก็ตาม ถ้าอธิบายขึ้นมาจะงง จะงน จะไม่อยากจะเชื่อขึ้นมาทีเดียวว่า พุทธศาสนาของเราทุกวันนี้ มัน นอก รัศมี นอกกรอบของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าพาทำ จนบางคนอาจจะอ่านคำอธิบายแล้ว ก็จะคิดเลยมืดไปว่า นี่จะมัลลัมมัลลัม จาริต ประเพณี ที่เขายึดเขาถือกันมาตั้งแต่หลายร้อยหลายพันปีกันทำไม ? ไปโน่นที่เดียว

ก็ขอบอกไปเลยว่า ต้องล้ม ต้องล้างกันจริงๆ เพราะแม้แต่ในสมัยพุทธกาล ผู้คนมีความเจริญทางปัญญาน้อยกว่าทุกวันนี้แท้ๆ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ก็ยังล้มล้าง จารัต ประเพณีพวกนี้ ยิ่งปัจจุบันสมัยนี้ คนมีความเจริญทางปัญญามากกว่า ดึกดำบรรพ์โน้นมาก ก็ยังต้องล้มต้องล้างกันแน่ๆ เรื่อง "ทำพิธีบูชาไฟ" (อัคคี-ยัญ) นี้ มีมาก่อนพระพุทธเจ้าอุบัติเสียอีก และมันก็มีครองโลกไปเรื่อย ๆ ในสมัย พุทธกาลโหดร้าย ทารุณ หรือ เสียหายมากกว่าทุกวันนี้ เพราะใช้เครื่องบูชา หรือ เครื่องจุดเครื่องเผาไฟมโหฬารกว่ากัน โดยหลงผิดกันขนาด ใช้คนทั้งเป็น ๆ ทำพิธี บูชา จุดเผากัน ก็ทำ รองลงมาใช้ สัตว์ต่าง ๆ จุดเผาบูชา ซึ่งเป็นการแสดงออก ถึงความป่าเถื่อน เข้มโหด รองลงมาเป็นระดับ ๆ ซึ่งทุกวันนี้ ก็ไม่มีกันแล้ว หรือ จะเหลืออยู่ก็น้อยเต็มที ในหมู่ชนที่ยังไม่เจริญทางสมองเพียงพอก่อนหน้านี้ แต่ กระนั้น ก็ยังเผาทำลาย เสียหาย เอาอะไรต่ออะไรมาเผา มาจุดทิ้ง เป็นขี้เถ้าไปอีกอยู่ จนได้อยุ่นั่นเอง ในหมู่ชนบางกลุ่มที่มีปัญญาขึ้นตอนหนึ่ง เช่น ยังเผาข้าวของ อุปกรณ์เครื่องใช้ต่าง ๆ ก็มโหฬารทำลายวัตถุโดยเปล่าประโยชน์ จนปัญญาสูงขึ้นมา อีก ก็เลิกเผาข้าวของจริง ๆ มาเผากระดาษที่ทำแทนข้าวของเครื่องใช้ ("กงเต็ก" เป็นต้น) แต่ก็ยัง คือ มโหฬารกันอยู่เหมือนกัน แม้ที่สุดเผาน้ำมัน เผาไขมัน เผา ขี้ผึ้ง (ที่คนไทยเรียกกันว่า "เทียน") เผาขี้เลื่อย เผาแกลบ เผารำ (ที่คนไทยเรียกกัน ว่า "รูป") ก็ยังมโหฬารเปล่าตายกันไปเป็นอาณานิคมบูชา ใน "ศีล" พระพุทธองค์ ก็ห้ามไว้หมด ทำพิธีบูชาไฟด้วยสิ่งต่าง ๆ พวกนี้ (คือ พุทธศาสนา แท้ ๆ ถูก ๆ นั้น ไม่มี แม้แต่จุดรูป จุดเทียน บูชาด้วยไฟกันอย่างทุกวันนี้เลยจริงๆ) จากพระบาลีตรง ๆ ก็ เห็น ที่แปลกันไว้ว่า ... ทำพิธีขี้ดแกลบบูชาไฟ ... ทำพิธีขี้ดรำบูชาไฟ ... ทำพิธีเคี่ยมเนย บูชาไฟ ... ทำพิธีเคี่ยมน้ำมันบูชาไฟ จะเห็นได้ว่า มันก็คือ หาเชื้อเพลิงมาเป็นสื่อนำไฟให้เกิดไฟทำปฏิกิริยาเผาไหม้อยู่ ให้มีเปลว มีควัน ให้มีแสงอะไรต่าง ๆ ที่แสดง การใช้ "ไฟ" เป็นสื่ออยู่นั่นเอง เคยวนพัฒนามาถึงขั้นใช้ "ไฟฟ้า" จุดตามกัน ทั่ววันทั้งคืนไปเลย หรือ แม้แต่ ทำพิธีเสก เป่า บูชาไฟ คือ ใช้วัตถุที่เผาเป็นสื่อนำ ไฟของน้อยที่สุด เหลือแต่ใช้ลมมีการเป่า การพ่นอะไรประกอบของใจเข้าไปในพิธีการ นั้นๆ พระพุทธองค์ก็ทรงตรัสสอนไว้ว่า ไม่ทำเสียได้ เลิกเสียได้ นั่นต่างหาก

เป็น "ปาฏิหาริย์" อ่านใน "เกวณฺฐสูตร" สุตตัน. ที่น. สล. ละเอียดยๆ เกิด

จงทำความเข้าใจใน "ปาฏิหาริย์" ที่เป็น สัมมาทิฏฐิ ให้ดี ๆ

แม้จะ เป็นหมอดู...เป็นหมอปูลกเสก...เป็นหมอดี...เป็นหมอลงเลขยันต์
คุ้มกันบ้านเรือน ฯลฯ ต่างๆ เหล่านี้ เป็นต้น ก็ล้วนเป็น "ศัล" ที่พระบรมศาสดา
ทรงสอนไว้ว่า ให้เว้นขาด อย่าไปอุตริกระทำขึ้น แม้จะเคยทำก็ให้เลิก ให้หยุด
ให้ได้ทั้งนี้ โดยเฉพาะผู้เป็น "พระ" หรือเป็นภิกษุ

ความว่า "หมอดู" ก็คงจะเข้าใจได้ชัดๆ แล้ว ก็อย่าทำ จงทำให้
เป็นผู้มี "ปาฏิหาริย์" ให้ได้ ละเว้นเสีย ถ้ายังทำอยู่ หรือ ไม่ได้ทำ ก็
อย่าไปหลงเลอะเข้า

ความว่า "หมอปูลกเสก" นี้ ผู้ยังเข้าใจไม่ได้ ยัง "มิฉนาทิฏฐิ" อยู่ ก็
คง "ปูลกเสก" กันอยู่ออกจรมลเม และ แลมันชอบ หลงยกย่องยกยอ เป็น
"ปาฏิหาริย์" กันอย่างกว้างขวางอยู่เอาด้วย

ภิกษุใดเป็นหมอ "ปูลกเสก" เป็นอาจารย์ "ปูลกเสก" ไม่ว่าจะปูลก
เสก เครื่องรางๆ ปูลกเสกพระเครื่องๆ ปูลกเสกพระพุทธรูปอะไรต่างๆ นั้น
แต่เป็นเรื่อง **มิตติล** ของผู้เป็นภิกษุในพุทธศาสนา (นอกจาก จะ "ปูลกเสก" คน ให้มี
ศีล-สมาธิ มีปัญญา หรือ "ปูลกเสก" คนให้ลดโลภะ ลดโทสะ สันโมหะ เท่านั้นแหละ
จึงจะเป็นการ "ปูลกเสก" ที่ไม่ผิดศีล) และ เป็นเรื่องไม่มี "อนุศาสน์ปาฏิหาริย์"
เอาเสียจริงๆ ซึ่งมันกลับกันกับความเห็นของชาวโลกๆ เลยทีเดียว จงเห็นให้
ออกเถิด

ซึ่งแท้จริงแล้ว ผู้เว้นขาด การ "ปูลกเสก" ได้ ต่างหาก คือ ผู้
บริสุทธิ์ศีล คือ ผู้มี "ปาฏิหาริย์" แท้ๆ "พระ" ของพุทธศาสนาแท้ๆ
ต้องไม่ "ปูลกเสก" จึงจะเป็น "อนุศาสน์ปาฏิหาริย์" อย่า
เป็นผู้มี "ปาฏิหาริย์" ที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า อัดอัด เบื่อระอา เกือบขังเลย จงทำ
ตนให้เป็นผู้มี "ปาฏิหาริย์" อันเป็น สัมมาทิฏฐิ เถิด !

ความว่า “หมอผี” นี้ ก็หลงเป็น หลงทำกันอยู่แยะ สำหรับผู้ไม่รู้อะไร
ยัง “มิจาติฏฐิ” อยู่ จึงพยายามทำความเข้าใจให้เกิด เรียนรู้ “ผี” ให้ออก
“ผี” คือ ตัวเราก่อนที่แฝงอยู่ในจิตคน หรือคือ “อกุศลจิต” ของเราเอง นั่นเอง
โดยแท้ที่สุด ถ้าจะเป็นหมอผี-ปราบผีแท้ๆ ผีโดยปรมาตมัตถะก็จริง ทำให้เกิด
และ ควรทำ หรือ ต้องทำทีเดียว คือ มา “ผี” ในตัวเรา ให้ได้ถูกตัว
ถูกตนแท้ๆ ให้ได้ก่อน แล้วจะได้ไป “ผี” ให้คนอื่น ๆ เห็นผี รู้จักผีของเขา
ในตัวเขาบ้าง แต่ถ้าเป็น “หมอผี” แบบเดรัจฉานวิชา แบบไสยศาสตร์ละก็
อย่าเลย !! เพราะมันเท่ากับเราลายเป็นผู้ชั่วได้แต่ “ผีหลอก” ส่วนตัวเราแท้ๆ
นั้นแหละยังเป็น “ผี” ที่ร้ายกาจ เป็นผีแท้ๆ หนักขึ้นๆ เนื่องจากเราไม่รู้จักผี แต่
เรากลับไปหลอกเขาด้วย “ความไม่รู้จริง” ของเรานั้นแหละ จึงได้ชื่อว่า “เราคือผี”
เพราะไปหลอกเขาอื่นว่า เราเป็น “หมอผี” หรือ ผู้ปราบผีแท้ๆ “ผี”
ที่ปราบอยู่นั้นมันไม่มีจริง มันเป็นเพียงความคิด-ความสมมุติของเราเอง มันเป็น
โมหะ เป็นอวิชชาอยู่แท้ๆ ยังเป็น “อตตะ” เรายังหลง “สมมุติ” อยู่แท้ๆ จริงๆ ว่า
สิ่งนั้นมันจริงเป็นอย่างนั้นๆ อยู่ เมื่อเขามอง “ผี” ที่เขามองเป็นตัว ที่นอกไปจาก
“จิต” ของตนเอง หรือ นอกไปจาก “จิต” ของคน ในร่าง
ในกายที่ยังมีชีวิตเป็นๆ อยู่ (ปรตคฺชวักคฺ) มันก็เป็นโลกเรื่องนั้นๆ
อยู่นั่นเอง การไม่เป็น “หมอผี” ในแบบไสยศาสตร์ แบบเดรัจฉานวิชา
นี้ ให้ได้จริงๆ นั้นแหละ จึงจะเป็น “ป้าภูริชัย” แท้ๆ ของพุทธ

ความว่า “หมอลงเลขยันต์ คຸ່ມກັນບ້ານເຮືອນ” นี้ ก็ยังทำกันอยู่เกลื่อนกลาด
ฟังภาษาเล่นๆ บางคนอาจจะไม่รู้จะทำอะไร ? แต่ถ้าอธิบายกันชัดๆ “ลงเลขยันต์
คຸ່ມກັນບ້ານເຮືອນ” หรือ “คຸ່ມກັນ” วัตถุอื่นๆ ใด ๆ ก็เถอะ ภาษาเขมร เขาเรียก
กันว่า “เจิม” ง่าย ! นั่นแหละ คือ “ลงเลขยันต์” เจิมบ้านเรือน เจิมบ้าย เจิมรถ
เจิมเรือบิน ฯลฯ เจิมคຸ່ມກັນ หรือ เจิมเป็นพิธีกรรม เป็นรูปแบบที่จะทำให้คนหลง
หวัง หลงฝันว่า มีอิทธิฤทธิ์ มีสิ่งลี้ลับ มีอำนาจประหลาดที่เป็นอีกสิ่งหนึ่ง นอก
ตนนอกตัวของเรา มาคอยช่วย คอยบันดาล จึงยังเป็น “ไสยศาสตร์” อยู่ (ไสย=
มิดคำ, ยังไม่ชัดแจ้ง, ยังหลงใหลอยู่)

แท้จริงนั้น เราทั้งตัวเราเอง เราทั้งกรรม (การกระทำ, การงาน) ที่เป็นของๆตน เมื่อผู้ใดยังเข้าใจไม่ได้ และ ทั้งยังละเว้น ยังเลิก “หลง” เลิกคิด เลิกยึด “เลิก” คือ ไม่ฟัง ไม่มี ไม่เอา ไม่เกี่ยว ยังไม่ได้ ก็ยังไม่มี “พุทธ-ปาฏิหาริย์” ถ้าผู้ใดหยุดใจ เลิกลงเลขยันต์คุ้มกันนั้นได้ ก็เป็นพุทธสาวกที่บริสุทธิ์ ศักดิ์ เป็นผู้ไม่เลียงชีพโดยทางผิดด้วยเครื่องงานวิชาได้แล้ว ก็เป็นผู้มี “ปาฏิหาริย์” โดยแท้จริงขั้นวิทยุกรรมทีเดียว คือ เห็นถูกแท้ และ การกระทำ ก็ถูกต้องตรงกันจริงๆด้วย เป็น “บุญ” (กิริยาวัตถุ) สูง “บุญ” มาก ระวังปลายนะ !

จะเห็นได้ว่า ศาสนาพุทธ ทุกวันนี้ยัง “มีจิตวิทยา” กันเกลื่อนกล่นอยู่ แค่นี้ ? มันเข้าใจ หรือ เห็นกันคนละความเห็นจริงๆ กลับตาลบับตรกัน เป็นตรงกันข้ามทีเดียว จนบางคนอ่านมาถึงแค่นี้แล้ว จะเชื่อไม่ไหว หรือ ไม่อยากจะเชื่อเลยจริงๆ จะเป็นไปได้ยังไง ในเมื่อพุทธศาสนาในเมืองไทย ไม่ได้เป็นอย่างที่เขียน ที่อธิบายเลย มีแต่ละเมียดคิด มีแต่ “ปาฏิหาริย์” เครื่องงานวิชา หรือ “ปาฏิหาริย์” โสยศาสตร์กันอยู่ทั้งนั้นเกลื่อนกล่น

ก็จริง ! พุทธศาสนาในเมืองไทยปัจจุบันนี้ เป็นเช่นนั้นจริงๆ ถ้าผู้ใดเห็นได้ เข้าใจได้ ก็จงสังวรระวังเถิด หยุด ! กันเสียที เลิก ! กันเสียที ศาสนาพุทธเหลือความแท้ เหลือความบริสุทธิ์อยู่แค่นี้ ? จงตื่นขึ้นเถิด ! อย่ามัวงมโข่งอยู่เลย ต้องมาช่วยกัน โดยเฉพาะทำ ที่ตนให้ได้ก่อน เลิกละ เว้นขาด ตามศีล ตามคำสอน (อนุศาสน์) ของพระบรมศาสดาให้ได้ ทำ “อนุศาสน์ปาฏิหาริย์” ให้เป็นให้มี ให้ได้ เพราะเดี๋ยวนี้ “ศีลศึกษา” นั้นกล่าวได้เลยว่า ไม่มีกันแล้ว อย่าไปพูดถึง “สมาธิ” ถึง “ปัญญา” กันเลย บัวยการเปล่า ! เพราะเบื้องต้นก็ยัง “ไม่มี” และอย่าพูดไปถึงขั้นว่า ยัง “ไม่งาม” เลย ! ก็แค่นี้ ก็ยังไม่มี ! แล้วจะเอาอะไร “งาม” ! ศาสนาจึงเสื่อมโทรม มีแต่เครื่องงานวิชา มีแต่ โสยศาสตร์กันเป็นพัน ทั้งๆที่พากันยืนยันว่า ตัวเราคือ “พุทธ” แต่ ความรู้ หรือ วิชา ที่เป็น ที่มี ที่ใช้กันอยู่นี้ หาใช่ “พุทธวิชา” ไม่

เป็น “**ตรึงฉานวิทยา**” อยู่แท้ ๆ เกือบสิ้นเชิง โดย “**ถัจธรรม**”

“**ปาฏิหาริย์**” ที่พระพุทธเจ้าของเรา สรรเสริญ ไม่ขยະแย่ง ไม่เกลียดชัง นั้น จึงจะไม่น่าดึงดูดใจ “คน” เลย จริง ๆ มันย่อมหวานกระแสด หรือ มันจะกลับกันเสมอกับความรู้สึกของคนโลก ๆ (ปฏิโสศ) โดยแท้จริง ดังนี้เอง

“**โลกุตตระ**” คือ มันไม่กำหนดใคร คิด ยึด ดึงเหนี่ยว เอาจริง ๆ แต่จะ “**ยอดรู้**” และ “**ยอดซึ้ง**” ใจของพระอรหันต์แน่ ๆ เมื่อผู้นั้นมีญาณตก กระแส-เข้ากระแสโลกุตตระแท้จริงแล้ว มันยังจะเห็นแท้ เห็นจริง มันยังจะสว่างไสว มันยังจะทะลุปรุโปร่ง

แม้ความเห็นแจ้งชัดที่จะเห็นชัดยิ่งขึ้นว่า “**ปาฏิหาริย์**” ของพุทธนั้น ก็คือ ความมี “**ศีล**” บริสุทธิ์จริง ๆ มี “**จิต**” (สมาธิ) อันเป็นได้แท้ วาง-ว่างเบาสบาย ไม่ติด ไม่สงสัยแล้วจริง ๆ และ เต็มไปด้วย “**ปัญญา**” อันเข้าใจอยู่ อันรู้ อยู่ สัน สงสัยจริง ๆ

ดังนั้น แม้พระบรมศาสดาจะตรัสไว้ว่า....

“**เธอเว้นขาดจากการซื้อขาย**” หากภิกษุใด เว้นขาดได้ เลิกซื้อเลิกขายได้โดยจริง ก็เป็น “**ปาฏิหาริย์**” จริง ๆ จะเข้าใจซึ่งได้จริง ๆ ว่า มันเป็น “**ปาฏิหาริย์**” อย่างไร ? เพราะคนมันเป็นไม่ได้ง่าย ๆ หรือ ! (แม้จะบวชเป็น “**พระ**” แล้ว ก็ยังเลิกลาย ตัดขาดได้ยากอยู่นั่นเอง)

“**เธอเว้นขาดจากการรับทอง** (ธนบัตร เป็นคัน ซึ่งเป็นของราคาสูง) และ **รับเงิน** (เหรียญ, สตางค์ เป็นคัน ซึ่งเป็นราคารอง)” ก็เป็น “**ปาฏิหาริย์**” จริง ๆ ถ้าทำได้จริง บริสุทธิ์นอก บริสุทธิ์ใน ไม่มีค้างพร้อยหิ้งนอกในจริงๆ เพราะคนมันเป็นไม่ได้ง่าย ๆ หรือ ! ยิ่งทำได้เป็นได้ และผู้ทำได้นั้น ก็เป็นอยู่สบายจริงๆ ด้วย จึงยังเป็น “**ปาฏิหาริย์**” แท้ ๆ

“**เธอฉันทนเคี้ยว ไม่ฉันทในเวลา ‘วิกาล’** (หมายความว่า ไม่ฉันทเล่น ไม่ฉันทจุกจิก ไม่ฉันทอื่นอีกจากมือจากครั้งที่ได้กำหนด) **ไม่ฉันทในราตรี** (ไม่ฉันทกลางคืนอย่าไปแปล ‘วิกาล’ เป็น ‘กลางคืน’ ซ้ำกับ ‘ราตรี’ ละ !)” ก็เป็น “**ปาฏิหาริย์**” จริง ๆ

ถ้าทำได้จริง และ บริบูรณ์ทั้งทางกายนอก บริบูรณ์ทั้งทางในใจอยู่

.....ฯลฯ.....

จะเข้าใจไปตลอดแม้ว่า.....

“เธอละคำเพื่อเจ้า...” ก็เป็น “ปาฏิหาริย์” จริงๆ ถ้าทำได้จริง

“เธอเว้นขาดเมื่อนั้นเป็นกิจของชาวบ้าน....” ก็เป็น “ปาฏิหาริย์”

จริงๆ ถ้าทำได้จริง

“เธอละการลักทรัพย์....”

“เธอละการฆ่าสัตว์....” ก็เป็น “ปาฏิหาริย์” จริงๆ ทั้งนั้น ถ้าทำ

ได้จริง

“ปาฏิหาริย์” ที่พระบรมศาสดาของพุทธศาสนาทรงสอนไว้ จึงต้องหวั่น
ให้ “เห็นดี” ให้ถึงธรรม ถึงจุด “ดี” ที่แท้ให้ได้ เข้าใจใน “กุศลธรรม-อกุศล
ธรรม” ของ “กรรม” หรือ ของการกระทำ กับ การละเลิก ให้ถึงแท้ชัดๆ

ธรรมะของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า จึงจะลงร่องลงช่องเป็น “เอโก ธัมโม”
เป็นเรื่องเดียวร้อยเดียวกัน ไม่ขัดกัน ไม่ย้อนแย้งตนเอง และ จะเข้าใจจริงๆ ว่า
มันเป็น “ปาฏิหาริย์” จริงๆ ทั้งเป็น “อนุสาสนีปาฏิหาริย์” แท้ๆ ด้วย

ที่เห็นง่ายที่สุด ในขณะนี้คือ ผู้ปฏิบัติ “ศีล” บริสุทธิ์-บริบูรณ์ได้นั้นแล
คือ “ปาฏิหาริย์” เป็น “อนุสาสนีปาฏิหาริย์” กันแท้ๆ จริงๆ “อนุสาสนี”
อันนอกนั้นยังมีอีก ยังเป็น “ปาฏิหาริย์” ที่ยากยิ่งจน ละเอียตลงซึ่งๆ กัน ก็
ยังมีมากมาย 84,000 พระธรรมชั้นตรีเทว ซึ่งผู้ทำได้จริง ก็จะเป็น “อนุสาสนี-
ปาฏิหาริย์” กันอีกขนาดไหนๆ.... ก็เป็นเรื่องจริง ดีจริง ประเสริฐจริง เป็น
ประโยชน์คน-ประโยชน์ท่าน ยิ่งกว่า อธิปาฏิหาริย์-อาเทศนาปาฏิหาริย์ ที่เป็น
เตร็จฉานวิชา ออกนอกหนาในโลก ในสังคมมนุษย์จริงๆ

ที่ได้อธิบายเลขออกไป จนเกินแล้วถึงอธิปาฏิหาริย์-อาเทศนาปาฏิหาริย์
(แบบไม่ใช่พุทธ) นี้ ก็เพราะมันเกี่ยวกับ “เจโตปริย” คือ “ความรอบของจิต”

172

ซึ่งจะต้อง “กำหนดรู้” (สัญญา) ขอบเขตที่หมาย (สัญญา) เน้นเอาเนื้อ ๆ ส่วนเป็นสาระแท้ เป็นส่วนสำคัญของพุทธ (สัญญา) ให้ผู้หลงเข้าใจเลยเถิด ผู้ไม่รู้ความรอบที่ขอบเขตแห่งพุทธ จะได้เข้าใจในขอบเขตของพุทธ จะได้ **ไม่ไปแสวงบุญ หรือ แสวงเอา “ความเก่ง, ความดี” (บุญ) ที่นอกขอบเขตของพุทธ**

“การไม่แสวงบุญนอกขอบเขตของพุทธ” นั้น หมายเอาให้รู้ความเก่ง-ความดีของพุทธแท้ ให้ได้อย่างนี้เอง

“การไม่แสวงบุญนอกขอบเขตของพุทธ” ที่พระพุทธเจ้าทรงสอนไว้นั้น จงอย่าเข้าใจผิด ๆ โดยไปหลงตน ๆ เชน ๆ หมายเอาว่า พระพุทธเจ้าเป็นคนใจแคบ ห้ามไปทำทาน ทำบุญกับคนนอกศาสนาเป็นอันขาด ถ้าขึ้นใครคิดตน ๆ อย่างนั้น มันเป็นการ “ดูหมิ่น” พระปัญญาธิคุณ พระบริสุทธิคุณ และ พระกรุณาธิคุณ ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอย่างจัง และแท้ ๆ กคือ คนผู้นั้นเข้าใจภาษาที่อธิบายธรรมไม่ออกด้วย ลองอ่านย้อนใหม่ดูอีกทีได้ว่า “บุญ” หมายความว่าอะไร ? และ “การไม่แสวงบุญนอกขอบเขตของพุทธ” นั้น แท้ที่จริง “การแสวงหา” มันหมายความว่าอะไร ? “นอกขอบเขต” มันหมายความว่าอะไร ?

จึงจะต้องรู้ว่า “พุทธ” นั้นกำหนดคุณธรรม (พุทธคุณ) ไว้แค่ไหน ๆ แท้จริงแล้ว พระพุทธองค์ท่านเพียงเน้นเอา (สำคัญมั่นหมาย) เรื่อง **ความเป็นอยู่ธรรมดา ๆ** ที่มีปัญญา (ไม่เอาเปรียบอย่างซื่อสัตย์) ช่วยตนให้อยู่กับโลกเขาอย่างสบาย ๆ (ชนิดไม่ตาม “ใจ” ตน) อย่างมีประโยชน์ด้วย มีการมีงาน (มี “กรรม” คือ สัมมากรรมมันตะ) มีใจงอมืองอเท้า และเป็นผู้เสียสละสุดขั้วอดเป็นผู้อยู่กับ “ทุกข์” ในการเป็นอยู่ของชีวิตปกติธรรมดา ชนิดที่ผู้อื่นเขาหาไม่ได้ เขาจะทุกข์ เมื่อเขาขาดสิ่งที่เขาปรารถนา อยากได้ เขาจะทุกข์ เมื่อเขาต้องเจอต้องประสบกับสิ่งที่เขาไม่ปรารถนา ไม่อยากได้ แต่ “ผู้บรรลุธรรม” นั้นจะไม่ทุกข์เลย เพราะไม่ต้องอยากได้สิ่งใด และ ไม่ทุกข์เลย

เมื่อต้องประสบกับสิ่งที่หนได้ยาก หนได้โดยลำบาก ก็
ตาม ดังนี้ เป็นเป้าหมาย เป็นจุดสำคัญ เป็น “พุทธคุณ” จงประจักษ์ “พุทธ-
 คุณ” อย่างนี้ ลงที่ตนเกิด จง “พุทธภิเษก” คุณธรรมอย่างนี้ใส่ตน และ คนอื่นๆ
 ให้ได้เทอญ อย่าไปหลงมัวเมาอยู่กับ “ไสยภิเษก” กันนักเลย แล้วก็
 พากันเบียดเบียน เอา “ไสยภิเษก” (แท้ๆ) มาเรียกขานว่า
 “พุทธภิเษก” หลอกผู้หลอกคนให้หลงมัวเมาด้วยกัน เป็นนรกใส่ตัวเอง
 กันไปทำไม ?

การจะทนต่อความยาก ความลำบากในโลกได้ ก็ต้องเกิด “ญาณ” เกิด
 ปัญญา รู้แจ้งในใจแท้จริงๆ เป็นสภาพไม่ถือตัวถือตน นั่นเอง ซึ่งต้องทำให้
 “จิต” เกิดวิริยะจริงๆ ก็จะไปสู่ “อนัตตา” จริง พร้อมทั้งรู้จัก
 “จิต” ตัวที่จะเป็น “อุปกิเลส” ที่จะมีมานะตลบหลังตีซ้อนอย่าง
 สำคัญอีกได้ ถูกตนถูกตัวแท้ๆ ของ “จิต” ตนด้วย จิตหยุดก็ตนถ่มถ่ม
 จริงๆ คอสิ่งที่สัมผัสอยู่นั้นๆ เข้าใจในเหตุในผลถึงการเกิดของความยากความลำบาก
 นั้นๆ ดีว่า มีเหตุอย่างไร ? บั๊จข้อย่างไร ? (เหตุบังเอิญ มหาบัญญัติ) และเราจะ
 ทนลำบากอยู่กับกรรมนั้น หรือ กับ “งาน” นั้นๆ อยู่ ก็เพราะเห็นจริงอย่างชัดแจ้งอยู่
 แท้ๆ ว่า มันเป็น “กุศลกรรม” เป็นของดี เป็นเรื่องที่ควรทำอยู่ หรือ มันดี
 มากกว่าเสีย จึงอยู่กับงานนั้น ทำกรรมนั้นอยู่ หรือ ทนต่อความลำบากนั้น
 ได้อย่างสบายใจ เบิกบานใจ ไม่ท้อแท้อะไร เหนื่อยนักเราก็จะหยุด ! ไม่มีใคร
 มาเป็นนาย หรือ มาเป็นเจ้าเราได้ ! ถ้ายังไม่เหนื่อยพอทนได้อยู่ เราก็จะทำอยู่
 ไม่หาเรื่องขี้เกียจ หลบเลี่ยง โธ่ตนเอง งานหนักก็เอา งานเบา
 ก็สู้ ขยัน หมั่นเพียร ก็ไม่ใช่ความเลว หรือ ความเสียหายอะไรเลยในโลก ใน
 การที่คนจะสร้างกุศลกรรมอยู่เสมอๆ เนื่องจาก ดังนี้ ไม่ใช่หรือ ? !

และ อีกอย่าง ในขณะใดที่เรา “ต้องทนต่อ ความยากความลำบากนั้นๆ”

นั่นแหละคือ เรากำลังได้เพิ่ม "อิทธิวิธ" อยู่ทีเดียว "จิต" มันก็จะหาทางลดความ
ลำบากอยู่อย่างอัตโนมัติ และ "รูปฉันท์" ก็จะก่อรูปขึ้นมาสู่กับความลำบากนั้นอยู่
อย่างอัตโนมัติด้วย เราจะเก่งขึ้นจริงๆ จะสู้ทนได้แก่กล้าและสบายขึ้น จะได้
ทั้ง **ปัญญา** ที่เป็นความเข้าใจลึกซึ้งขึ้นจริง หากผู้นั้นมี "ธรรมวิชัย" ไปพร้อมๆ เสมอ
กับ "การงาน" (กรรม) นั้นๆ ทาง "เจโต" หรือ **ความเก่งทางจิต** ก็จะเก่ง
ขึ้นด้วยอย่างแท้จริง มันจะทำงานลงตัวจริงมีตัวจริง ยากจะกลายเป็นง่าย ไม่น่า
ทนได้ ก็จะกลายเป็นง่ายสบายจนคนต้องแปลกใจจริงๆ (เพราะมิใช่เพียง "คิดคะเน"
แต่ "ทำ" จริงนั่นเอง) ผู้ประพฤติจริง ใช้สติปัญญาจริง มีธรรมวิชัยจริงเท่านั้น
จึงจะรู้ชัดเข้าใจชัดในผลได้นั้นๆ จึงเป็น "ประโยชน์คน" โดยตรงแท้ และ "เป็น
ประโยชน์แก่ผู้อื่น" ด้วย ถ้าเราแยกออกเห็นชัดได้ตรงกับพระพุทธพจน์ที่ตรัสไว้ว่า
"**ภิกษุทั้งหลาย เธอจงตั้งตนในความลำบากเถิด กุศลธรรมจะเจริญ
ยิ่งๆ**" (จาก เทวทาสสูตร มัชฌิม.อุปปริ. ข้อ ๑๕ สุตตันตปิฎก) "**โลกุตตร-
ธรรม**" ที่แท้จริงนั้น มิใช่ธรรมะ "มันง่าย" หรือ "ฉาบฉวย" เลย
โดยเฉพาะ มิใช่เป็นไปเพื่อความเกียจคร้าน และหรือ มิใช่เป็นไปเพื่อการสั่งสม
กองกิเลสเอารัดเอาเปรียบเห็นแก่ตัวแน่ๆ แต่กลับจะเสียสละจริงๆ

นักทบทวน หรือ อ่านทบทวนทำความเข้าใจให้ละเอียดถี่ถ้วน ทั้ง "อิทธิ-
วิธ" ทั้ง "โสทธิพย" และ ทั้ง "เจโตปริยญาณ" นั้น มันเป็น สมังคีธรรม หมายถึง
ความว่า เป็นสภาพที่เกี่ยวข้องร่วมกัน สัมพันธ์กัน สืบเนื่องกันอยู่ มีทั้งลักษณะเป็นตัว
เองชัดๆ และ มีทั้งลักษณะเป็นอันอันรวมอยู่แยกไม่ออก ในทั้งสภาพ หยาบ-กลาง-
-ละเอียด กล่าวคือ มีเนื้อหาโลเลเรียงแล่นลึก สุขุม ประณีตเข้ามาหาความลึกซึ้ง ช้อน
ช้อน ละเอียดยุติ เป็นขั้นตอน เป็นขั้นเชิง ทำงานรับช่วงสอดแทรกเหลื่อม
เลือนเข้าหากันและกันอยู่ทีเดียว มีทั้งภายนอก-ภายใน ขึ้นปรกติตนจะถึง "จิต"
เสมอ แต่ก็มี การเกี่ยวพันกับส่วนที่เป็นภายนอกมากน้อยเป็นขั้นบันได-ท่ามกลาง-
บันปลาย ให้พิจารณาเห็นให้ได้เสมอๆ แม้ "จิตในจิต" เองแล้ว ก็ยังมี
หยาบ-กลาง-ละเอียด ในจิตเองอีก มากมายหลายตลบเหลือเกิน

การเรียน “รู้” ให้ “รูรอบ” นั้น จึงไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ เลย ข้อสำคัญนั้น
ทุกขั้นตอนของแค่รอบ จะต้องรู้ขอบเขต รูเป้าหมาย ต้น-กลาง-ปลายของ
ขอบเขตนั้น ๆ ที่เราหมายเอาให้ได้ นอกเหนือจากนั้น ต้องอย่าลืมมันเป็นเรื่อง
อันขาด ให้เราจริงอยู่เพียงกับ “ขอบเขต” ที่สำคัญ อันเราได้กำหนดหมาย
ว่า นี่แหละต้องให้ “มัน” ต้องให้ “คงที่” ต้องให้ “เด็ดขาดเที่ยงเป็น
โลกุตตระ” (คือ พังไปทิศเดียวแล้วไม่มีเวียนกลับ) ให้ได้อย่างฟันธงสัจจริง ๆ
นี่คือ ความหมายของคำว่า เที่ยง หรือ ยึดอย่าง “นิยต”
มิใช่เพียงอย่าง “นิจจัง” และ มิใช่ยึดอย่างโมหะที่
เรียกว่า “อกนิเวสายะ” วนรอบ ๆ ไป เราก็จะรู้เลื้อนเลื้อมเชื่อมต่อกัน
ประสานกันอยู่เสมอเองแหละ ไม่ตัดตอนลงเมื่อ ๆ ไปเสียทีเดียวหรอก ! มัน
ซ้อน ๆ ซ้อน ๆ อยู่อย่างนั้น ๆ แหละ และก็จะมึนเขินตอนที่ทางจนนับได้ว่า “ขาดรอบ”
หรือ “พันรอบ” ซ้ำกันและกันแล้ว ในส่วนที่เราจะพึงรูอยู่จริง ๆ

พอมาถึงตรงนี้ ก็ใครจะขอยืนยันขยายอน แบ่งขั้นตอนให้กระชับกันอีกที
จากของจริงให้ดูซิ เช่นว่า

๑. “อิทธิวิ” นั้น ก็คือ การยกรูไว้ให้เก้ง หรือ หักทำให้ได้ให้เป็น
ให้เข้าใจใน “วิ” และ “วิ” ต่างอย่างชัดแท้ แบ่งอย่างหยาบ ๆ ว่า เรืองนอก
ให้รู้นอก ในให้รู้ใน มากมายให้รู้มากมาย ลดลงให้รู้ลดลง มากขึ้นให้รู้มากขึ้น
หนึ่งเดียวให้รู้หนึ่งเดียว ไม่มีเลยให้รู้ไม่มีเลย และทำให้เป็นดังแว้งง่าย ๆ
กับ เหตุปัจจัยง่าย ๆ ใกล้ตัวไปก่อน อะไรรู้ก่อนให้รู้ก่อน อะไรรู้หลังให้รู้หลัง
อะไรเป็นเหลี่ยมอย่างไร ให้รู้ในเหลี่ยมนั้น ๆ อย่างน้อยที่สุด ก็ควรจะทำในเรื่อง
หยาบ ๆ ใหญ่ ๆ ใกล้ตัวให้ได้ก่อน รู้ให้ชัดเข้าใจให้จริงก่อน เป็นสัมมาทิฐิ แล้ว
ก็ทำให้ได้ หรือ อันไหนเรื่องไหนทำได้แล้ว ก็รู้ตามความจริงให้เป็นสัมมาทิฐิ
ให้ได้ว่า อย่างนั้นขึ้นนั้นเป็นของตน ขึ้นกลาง ขึ้นปลาย อย่างง่าย ๆ อันใดทำได้
แล้วก็ให้ “รู้แล้ว” แล้วอย่าหลง “หยุด” อยู่แค่นั้น ให้หา “ขั้นตอน” ที่
หยาบใหญ่ขึ้นใหม่ของเราต่อไปอีก อันก็คือ ความละเอียดขั้นสูงขึ้นนั่นเองแหละ
ถ้าเทียบกับความหยาบใหญ่ขึ้นเก่าขึ้นก่อน คือ ได้ “รู้” กันถูกต้องชัดแท้

หรือ นับเอาว่า "อิทธิวิธี" นั้น ก็คือ คำสังละ
"มิจฉาทิฏฐิ" นั่นเอง

๒. "โสตทิพย์" นั้น ก็คือ การรู้ความซน การเข้าใจในสภาพแข็งซน
ที่สืบทอด และ เหลื่อมซ้ายอยู่กับใหม่บ้าง กับเก่าบ้าง รูปร่าง รูปร่าง-รูปร่าง รูปร่าง
จากหยาบสู่ละเอียด หรือ ละเอียดสู่หยาบทั้งหลาย รูปร่างใกล้เคียง รูปร่าง
ใกล้เคียงแน่นอนเป็นจริง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง รูปร่าง
ใหญ่ ๆ หยาบ ๆ เป็นเรื่องใกล้เคียงอย่างไร ? ใหญ่ ๆ หยาบ ๆ เป็นเรื่องใกล้เคียงอย่างไร ?
ละเอียดสู่หยาบ เป็นเรื่องใกล้เคียงอย่างไร ? ละเอียดสู่หยาบ แต่เป็นเรื่องใกล้เคียงอย่างไร ?
ใหญ่ ๆ แต่เป็นเรื่องละเอียด และเป็นเรื่องยากขึ้นอย่างไร ? ละเอียด แต่เป็นเรื่อง
ใหญ่ และเป็นเรื่องง่ายขึ้นอย่างไร ? ใหญ่ ๆ แต่เป็นเรื่องง่าย และเป็นเรื่องง่ายขึ้น
อย่างไร ? ละเอียด แต่เป็นเรื่องเล็ก ๆ และ เป็นเรื่องง่ายขึ้นอย่างไร ? ฯลฯ
ส่วนใดสิ่งใดสำคัญมากกว่า ควรทำให้แก่ตนก่อนกว่า แม้จะเรียกว่า หยาบ เรียกว่า
ละเอียด ก็ตาม ก็ควรรู้ระดับ รู้ชัดรู้ชอบ รู้ความควรจะทำคือ ทำก่อน หรือ ทิ้ง
ไว้ก่อน ไว้ทำทีหลัง เข้าใจในสภาวะ "แตกต่างกัน" กันชัดเจน ละเอียดลออออกซงซง
ได้เข้าไปหาปรมาตมยิ่งขึ้น คือ เข้าไปหมายเอาแต่เรื่องของจิต - เจตสิก -
รูปจิต-อรุณจิตมากขึ้น ให้ใกล้เคียง ๆ ซึ่งมีการละ ดัง จางคลาย ได้ถูกตัว
ลดตนได้จริงๆ

หรือ นับเอาว่า "โสตทิพย์" นั้น ก็คือ คำสังละ
"สัฏกกายทิฏฐิ" นั่นเอง

๓. "เจโตปริยญาณ" นั้น ก็คือ การรู้แท้ใน "จิต" จริงๆ ถ้วนรอบซัด-
เจน มากเหลี่ยมมากมุม สืบต่อละเอียด มาจากภายนอก เข้ามาหาภายใน
ตามระดับตามขั้นแห่งความแก่ และ รู้อย่างละเอียดแก่เยี่ยมประณีตสุขุมในจิตภายใน
ลึกซึ้งสืบต่อเข้าไปเรื่อย ๆ ตามภูมิ จนเป็นที่สุดแห่งที่สุดยิ่ง จนรู้แน่แท้แม้ในจิตวิมุตต
จิตนิพพานนั้นทีเดียว ที่สุด แม้แต่จิต "อวิมุตต" ของพระอรหันต์ อันเป็นอนันตัง
ของอนิจจัง ก็จะได้โดยไม่มีสงสัยเลย (พ้นวิจิกิจฉา) เพราะเป็นผู้หยั่งถึงสภาวะแท้

ไม่ความเป็นไปในจิตตนเองแล้วจริง เป็นการ “รู้” อย่าง **กินรอบ** เข้าไปถึง
 “ความเป็น” ของจิตจริง แม้จะเพียงเพ่ง “ได้รู้” ได้สัมผัสความเป็นรอบ-ความ
 เป็นจบ เป็นเพียง “ปฏิฐาน” (คือ เพ่งเริ่มตั้งขึ้น, เริ่มก่อ, เริ่มประสพ) ก็ตาม ก็
 เรียกได้ว่า ถึงขั้น “ปริย” อันหมายความว่า “จงให้เกิดจนถึงเขต หรือ ถึงรอบ
 เพื่อยืนยันสิ่งนั้นในความเป็นจริง ที่ ‘จิต’ ของเราเอง” ฐาปนา “จิต-
 วิมุตติ” ต่างกับ “จิตวิมุตติ” กันแน่ชัด จะเป็นการมี “อนัตตา” จริง เข้าถึง
 “สุญญตา” ด้วย “จิต-เจตสิก-รูป” ของตนแท้ แม้จะตัวเล็ก ตัวแรก ก็ได้
 หรือ รวมความนับเอาว่า “เจโตปริยญาณ” นั้น ก็
 คือ กำลังละ “อัตตานุทิฏฐิ” ตัวจริง นั้นเอง

จะเห็นได้ว่า อภิญญาทั้ง ๓ นั้น มันมีความสัมพันธ์กัน จากหยาบ มาเป็น
 กลาง มาเป็นละเอียด และแม้ในแต่ละอภิญญา ก็ยังมี หยาบ-กลาง-ละเอียด
 ซ้อนซ้อน แฝงซ้อนอยู่ในตัวเองอีก

ถ้ารู้ได้ดังนี้ จึงจะเป็น “พุทธวิชา” แท้ เป็นอภิญญา ที่ทรงคุณ จะช่วย
 ให้ตรัสรู้ได้ เรียกว่า รู้ลึกซึ้งถึง “จิต” ตัวจริง (เจโต) อันเป็นรอบ หรือ เป็น
 อนัตติ เป็นอันจบ ครอบคลุมไปตามลำดับๆ ไปตามภูมิ เก่งมาก เก่งน้อยของ
 แต่ละภูมิ เป็นอันน่าได้ น่าเป็น นามิ นารัก น่าชอบใจยิ่ง ที่สุด ที่
 มนุษย์ควรจะรัก จะชอบ จะเป็น (เปริย) จึงจะเรียกว่า มี “เจโตปริย-
 ญาณ” แท้ๆ ถูกตรง และ “สำคัญถูก” แล้ว

รู้ขั้นสูงสุด เป็น “ปรมัตถธรรม” ก็จะต้องรู้ “จิต” รู้ “เจตสิก” รู้ “รูปจิต”
 รู้ “อรุปจิต” รู้ “เวทนา” รู้ “ธรรมารมณ์” แม้ของ “อรุปจิต” นั้นๆ หรือ รู้
 “ธรรมในธรรม” จริงๆ และ รู้ “นิพพาน” ซึ่งจะต้อง “กำหนดรู้” (สัญญา) ให้
 เป็น “ความรู้” นั้นๆ แท้ถึงขั้นจิตเสวยอารมณ์แล้วจริง แม้ที่สุดอารมณ์ “วิมุตติ” (เวทขิต)
 โดยเฉพาะให้ “นามขันธ์” ของเราเองเกิดรู้ เกิดสัมผัสจริง ให้ได้ ที่คนแต่ทุก ๆ สภาวะ
 และสำคัญที่สุด ก็สภาวะของ “นิพพาน” แล้วเราจึงจะไปรู้แท้ของผู้อื่นได้

การ “รู้” ที่ตน จึงสำคัญกว่า การจะไปเที่ยว “รู้” ของผู้อื่นก่อน

“เจโตปริยญาณ” ที่ถูกตรึงแท้ๆ จึงมิใช่หมายถึง
 เอาการไปเที่ยวได้รู้ในจิต รู้ความคิดของผู้อื่นเป็น
 สำคัญด้วย ที่สำคัญแท้นั้น ก็คือ หมายเอา ความเก่ง ความ
 สามารถ ที่สามารถรู้จิต รู้กิเลสของตนได้ชัดเจน
 รอบถ้วน นั่นต่างหาก เป็นสำคัญจริงถูกต้อง จง
 เข้าใจประเด็นแท้ๆ เป้าหมายจริงๆ ของ “อภิญญา” ที่เป็น พุทธวิชา ที่ถูกต้องให้ได้
 จะได้ไม่หลงผิดไปมัวเทศุน “หลงไหล” ในความเก่งอันไม่เข้าท่า ไม่เข้า “ทาง” (มรรค)
 และ ไม่เสียเวลาสำหรับผู้ปฏิบัติพุทธธรรม

ส่วนผู้ที่ได้ปฏิบัติประพฤตินิธรรม จนรู้รอบของตนได้จริงแท้ เก่งเยี่ยม
 แล้ว ต่อไปจะไปเที่ยวได้รู้นอกตน ไปเพ่งรู้ของผู้อื่นในภายหลัง ก็ย่อม
 ได้ ดีด้วย และ ต้องทำเช่นนั้นอยู่ดี เป็นลำดับๆ จงเรียงลำดับแห่งบท
 ประพฤติธรรมให้งาม เป็น **ต้น-กลาง-ปลาย** ให้ดีๆ เกิด